**Муниципальное бюджетное учреждение культуры**

**«Централизованная библиотечная система города Белгорода»**

**Модельная библиотека-филиал №18**



**«Азбука, прошедшая через века»**

***Час истории***

Морозова Д.А.

**2019 г.**

Сценарий к Дню славянской письменности и культуры

**«Азбука, прошедшая через века» – час истории**

12+

**Цель:**создать условия для закрепления знаний детей об истории возникновения славянской письменности и её значении

**Задачи:**

1. Повышение познавательного интереса к истории письменности и культуре своего народа;
2. Развитие логического мышления, творческих способностей детей;
3. Воспитание бережного отношения к слову.

**Ведущий:** Ежегодно 24 мая в России отмечается День славянской письменности и культуры. В этот день мы вспоминаем создателей славянского алфавита – великих просветителей Кирилла и Мефодия. Без культуры, грамоты, письменности не может жить народ, государство.

**Ведущий:** До Кирилла и Мефодия большинство народов в те времена не могло прочитать Священное Писание на родном языке – богослужения велись на латинском языке. Не было тогда и у наших предков славян своей письменности.

**Ведущий:** Кирилл и Мефодий на основе греческого письма создали Первый Славянский Алфавит и перевели Евангелие на славянский язык.

Создатели славянской письменности писали и переводили евангельские проповеди, притчи, апостольские послания и богослужебные тексты, просвещали славян в Моравии.

**Ведущий:** Жизнь великих братьев была служением славянской культуре, служением Богу. Они оставили важные государственные дела и стали монахами, богословами.

**Ведущий:** Братья – Константин, после принятия монашеского сана Кирилл, и Мефодий родились в византийском городе Солуни в семье военачальника, детство великих славянских просветителей прошло в двуязычной среде – мать была гречанка, отец - болгарин. Всё население Солуни говорило на двух языках, только латинский язык не был известен солунцам.

**Ведущий:** В дальнейшем Константин получил блестящее образование при императорском дворце в столице Византии – Константинополе. Быстро изучил грамматику, арифметику, геометрию, астрономию, музыку, знал 22 языка. Он стал одним из самых образованных людей Византии, за великую мудрость его прозвали Философом.

**Ведущий:** Окончив курс наук, Кирилл стал патриаршим библиотекарем, затем преподавал. По поручению византийского императора Михаила-III Кирилл приступил к созданию Славянской Азбуки. Но создание письменности – непосильная задача для одного человека. Поэтому Кирилл отправился в монастырь к своему старшему брату – Мефодию.

**Ведущий:** Брат Мефодий был его единомышленником. Подобно отцу, Мефодий посвятил свою жизнь военной службе. Он был честным и прямодушным человеком, нетерпимым к несправедливости. Но потом Мефодий ушел с военной службы и удалился в монастырь. Мефодия увлекла идея создания письменности для славян, предложенная ему младшим братом.

**Ведущий:** После создания Азбуки братья приступили к переводу церковных книг на язык славян. Они работали с раннего утра, и ложились спать поздно. А когда первые книги были переведены с греческого языка на славянский, они с просветительской миссией направились в Моравию. Деятельность братьев быстро вышла за пределы, указанные им византийским императором.

**Ведущий:** В течение трех лет Кирилл и Мефодий трудились в Моравии. Они воспитали учеников, которые внесли большой вклад в историю славянской письменности и культуры.

**Ведущий:** В 863 году зазвучало слово Божие в моравских городах и селениях на родном, славянском языке, создавались письмена, светские книги. Началось славянское летописание!

**Ведущий:** Младший Константин много читал, размышлял, писал проповеди, переводил, а старший Мефодий был хорошим организатором, «издавал» книги, руководил школой учеников. Кирилл и Мефодий усердно просвещали славян, обучали людей грамоте.

**Ведущий:** Константину не суждено было вернуться на родину. Когда они приехали в Рим, он тяжело заболел, принял монашеский постриг, получил имя Кирилл и через несколько часов скончался. С этим именем он и остался жить в светлой памяти потомков.

**Ведущий:** Мефодий позже занимался переводческой, просветительской работой, был учителем до самых последних дней.

**Ведущий:** Ученики Кирилла и Мефодия открывали свои школы, и к концу IХ века уже тысячи людей читают и пишут на старославянском языке.

**Ведущий:** Каждая буква кириллицы была особенной. Она имела имя: А – аз, Б – буки, В – веди, Г – глаголь, Д – добро, Е – есте, Ж – живете, З – зело, Л – люди, М – мыслете, П – покой, Р – рцы, речь, С – слово, Т – твёрдо…

**Ведущий:** Славянский алфавит просуществовал на Руси неизменным более семи столетий. Его создатели постарались, чтобы каждая буква первой русской азбуки была простой и четкой, легкой для письма. Они помнили и о том, что буквы должны быть красивыми, и чтобы человек, едва увидевший их, сразу захотел овладеть письмом.

**Ведущий:** Некоторые названия букв старославянской азбуки до сих пор используются в устойчивых оборотах.

Вот Вам задание, ребята. Что обозначают пословицы, в которых использованы названия букв старославянской азбуки?

* Знать на ять – *знать досконально, на отлично.*
* Прописать ижицу – *проучить как следует, высечь, наказать.*
* Стоять фертом - *стоять руки в боки, как буква Ф.*
* Сперва аз да буки, а потом и науки – *т.е. сначала азбуку надо выучить, а потом заниматься науками.*

**Ведущий:** Лишь в царствование Петра Первого славянская азбука была заменена «гражданской», были внесены изменения в алфавит. До этих изменений азбука содержала 43 буквы. Сейчас наша азбука содержит оптимальное количество букв – 33.

**Ведущий:** Во второй половине 18-го столетия русский алфавит пополнился новыми буквами, которых не было в славянской азбуке. Это буквы «Ё» и «Й».

**Ведущий:** Славянская азбука удивительна и до сих пор считается одной из самых удобных систем письма. А имена Кирилла и Мефодия, «первоучителей словенских», стали символом духовного подвига.

**Ведущий:** И каждый человек, изучающий русский язык, должен знать и хранить в своей памяти симена первых славянских просветителей – братьев Кирилла и Мефодия. Например, в Болгарии 24 мая отмечается как государственный национальный праздник?

**Ведущий:** Ребята, у меня для Вас есть «славянская» викторина. Готовы проверить свои знания? *(Ответы детей)*

**Ведущий:** Тогда приступим.

***«Славянская икторина»***

1. Кто создал славянскую азбуку?*(Кирилл и Мефодий)*
2. Какой год считается годом возникновения славянского письма и книжного дела?*(863)*
3. Почему Кирилла и Мефодия называют «Солунскими братьями»? *(Место рождения братьев-просветителей город Солунь в Македонии)*
4. Какое имя в миру до монашеского пострига носил Кирилл? *(Константин)*
5. Кто был старшим братом: Кирилл или Мефодий? *(Мефодий)*
6. Кто из братьев был библиотекарем, а кто воином? *(Кирилл – библиотекарь, Мефодий – военачальник)*
7. Как называли Кирилла за ум и прилежание? *(Философ)*
8. Назовите произведения Древней Руси, написанные на древнерусском языке. *(«Повесть временных лет», «Русская правда» - свод законов, «Слово о полку Игореве», «Поучение Владимира Мономаха» и др.)*
9. В чьё царствование славянская азбука была заменена «гражданской» *(По Указу Петра Первого)*
10. Сколько букв в кириллице было до Указа Петра Первого? *(43 буквы)*
11. Сколько букв стало в современной азбуке после революции? *(33 буквы)*
12. Какие буквы придумали в 18 веке для звуков, не существовавших в старославянском языке? *(ё, й)*
13. Как называлась первая печатная книга Ивана Фёдорова? *(«Апостол»)*
14. Какой греческий император отправил просветителей Кирилла и Мефодия в Моравию? *(Михаил III)*

**Ведущий:** Ребята, Вы знаете, что такое пиктография? Пиктография – древнейший вид письма, письмо рисунками. Древние люди, рассказывая о своей жизни, изображали предметы и ситуации (например, человека, лодку, охоту и тому подобное). «Читающий» пиктограмму должен правильно понять изображенное.

**Ведущий:** Рассмотрите рисунок. Внимание на экран! Перед вами пиктографическое письмо, Вам нужно расшифровать это письмо. *(Человек пошел на охоту, добыл шкуру зверя, затем другую, поплыл на лодке, охотился на моржа, заночевал).*

**Ведущий:** Некоторые виды пиктографии используются и в наши дни. Например, на вывесках: изображены ботинки –значит, здесь чинят обувь, нарисованы часы– значит, здесь мастерская по ремонту часов и т. д. Иногда пиктограммы рассчитаны на людей, не знающих языка: например, в гостиницах для иностранцев у кнопок звонков в номере – изображение уборщицы, официанта и т. п.

**Ведущий:** Очень выразительны русские пословицы и поговорки. Уместное их употребление оживляет речь, делает ее разнообразной, яркой: «Красна речь пословицей», – говорили на Руси.

**Ведущий:** А сейчас Вам нужно продолжить пословицы:

* Грамоте учиться всегда *пригодится.*
* Не красна книга письмом, *красна умом.*
* Азбуку учат, во всю избу *кричат.*
* Азбука – наука, а ребятам – *мука.*
* Сперва аз да буки, а там и *науки.*
* Написано пером, не вырубить и *топором.*
* Прочитать от доски до *доски.*

***«Конкурс знатоков поговорок»***

1. В какой поговорке утверждается, что можно определить цену и вес горя? *(Узнать, почём фунт лиха)*

2. Согласно какой поговорке слова находятся в кармане? *(За словом в карман не полезет)*

3. Согласно какой поговорке зубы могут находиться не во рту? *(Положить зубы на полку)*

4. Плеваться вообще некрасиво, но когда из-за плевка можно умереть от жажды? *(Не плюй в колодец: пригодится воды напиться)*

5. О какой пословице вспоминают, когда хотят сказать: рано вставший успевает больше сделать за день? *(Кто рано встаёт, тому Бог подаёт)*

**Ведущий:** Русскую речь надо охранять и беречь. Современный культурный человек имеет в среднем запас слов от 3 до 6 тысяч.

**Ведущий:** Русский язык – один из самых богатейших в мире по передаче оттенков смысла.

Наша речь подвержена разнообразным влияниям, в том числе заимствованиям из других языков. Одна из проблем чистоты русского языка в настоящее время – обилие в нашей речи иностранных слов, которые непонятны большинству людей. Заимствование слов – естественный процесс, но с «чужеземными» словами нужно обращаться осторожно, не употребляя их невпопад.

***«Игра-практикум»***

**Ведущий:** Подобрать русские слова-синонимы к заимствованным:

1. Валюта – *деньги;*

2. Карцер – *тюрьма;*

3. Менеджмент – *управление;*

4. Наркоз – *обезболивание;*

5. Шоу – *зрелище, представление;*

6. Коммерция – *торговля;*

7. Презентация – *представление;*

**Ведущий:** Ребята, где же научиться правильно и красиво выражать свои мысли? *(Ответы детей)*

**Ведущий:** Книги – постоянный источник обогащения нашего внутреннего мира, пища для размышления, а писатели – лучшие учителя и собеседники, хранители богатства и красоты языка, способные выразить словами чувства, мысли.

***Конкурс лингвистов «Замени одним глаголом»***

 Чесать языки – *(болтать)*

 Водить за нос – *(обманывать)*

 Прикусить язык – *(замолчать)*

 Зарубить на носу – *(запомнить)*

 Падать с ног – *(устать)*

***Конкурс «весёлая грамматика»***

**Ведущий:** Предлагаю вам шуточное задание, которое позволит проверить ваши познания в области русского языка. Возьмём слово «плот». Назовите слово во множественном числе. Правильно – плоты. Итак, начинаем:

Крот - */кроты/*

Рука - */руки/*

Житель - */жители/*

Любитель - */любители/*

Учитель - */ учителя*

Грек - */греки/*

Узбек - */узбеки/*

Человек - / *люди*

**Ведущий:** Попробуем изменить задание. Я буду называть слова мужского рода, а вы соответствующие слова женского рода, итак:

Повар - */повариха/*

Портной - */портниха/*

Купец - */купчиха/*

**Ведущий:** Новое задание: из единственного числа во множественное:

Ведро - */вёдра/*

День - */дни/*

Пень - */пни/*

Цыплёнок - */цыплята/*

Козлёнок – */ козлята/*

**Ведущий:** Из множественного числа в единственное:

Певцы - */певец/*

Орехи - */орех/*

Кони – */конь/*

**Ведущий:** Молодцы, ребята!

**Ведущий:** Кирилл и Мефодий оставили нам прекрасный, многообразный и самый литературный язык.

**Начало формы**