

Как жили люди на Белгородской черте

Наши предки во времена Белгородской черты не только обороняли крепости и ходили в военные походы. Как и все люди, они строили дома, заводили семьи, воспитывали детей, выращивали хлеб...

Промыслы

Дома в городах Белгородской черты строили в основном из дерева, как и крепости. Благо, лесов вокруг было много. В степные города дерево приходилось возить на запряжённых лошадьми подводах. На постройку изб шли дуб, липа и осина.

Лес был не только строительным материалом. Из дерева делали ёмкости для хранения жидкостей и других продуктов, телеги, сани, колёсные снасти, плели верёвки, рогожи, корзины и лапти. Даже посуду часто делали из дерева! Для кузниц из ольхи и дуба жгли древесный уголь.

Среди других промыслов были распространены **рыбная ловля, бортничество** (сбор мёда диких пчёл), **охота, гончарное и кузнечное производства.**

Ткани для шитья одежды и хозяйственных нужд изготавливали в основном из **конопли**, но сеяли и **лён**. Растения после сбора трепали (а коноплю перед этим ещё и замачива-



Старинную домашнюю утварь и приспособления можно увидеть в Белгородском государственном музее народной культуры

ли), потом пропускали через гребни разной частоты. Самые тонкие волокна вытягивали в нити при помощи веретена, а затем ткани пряли на станке. Лён часто использовали для изготовления фитилей.

Тёплую одежду шили из стриженной овечьей шерсти и из шкур разных животных. Охотники добывали мех зайцев, лисиц, куниц, бобров, редко – соболей. Все эти животные в изобилии водились в белгородских лесах.

В Поосколье, где нашли залежи отличных гончарных глин, из поколения в поколение развивалось гончарное производство. Из глины изготавливали посуду (миски, кружки, горшки, крынки, жбаны, сковородки и т. д.), детские игрушки и другие вещи. Традиции знаменитой старооскольской игрушки живут до сих пор.

А ещё на Осколье развивались зачатки металлургического производства. Из исторических документов известно, что в Старом Осколе из местного сырья отливались ядра для пушек Новооскольской крепости и регулярно местных мастеров высылали в Новый Оскол «для железного дела».

Красный угол

Жилые дома в те времена называли избами. Главным местом в избе был красный угол с иконами, там стоял стол, а вдоль стены – лавки. Печи (их делали из разных материалов) занимали в доме много места – на них обычно спали дети и старики, а возле печи стояла хозяйская кровать.

Посуду хозяйки в те времена хранили в **поставце** – открытых полках, которые стояли на лавках. Прикреплённые к стене полки назывались «**рундук**».

Жизнь женщин и девочек в те времена лёгкой не назовёшь. Всё хозяйство держалось на женских плечах – приготовление еды, уборка в доме, уход за скотиной, жатва и другие полевые работы. Замуж девочки выходили очень рано. В документах, например, встречаются сведения о 15-летних вдовах! Бывало, что мужья били своих жён и женщины убегали из городов и слобод. Это считалось преступлением. Беглых жён и вдов (вдова тоже не могла уехать без дозволения воеводы) ловили и даже сажали в тюрьму...

Юноши тоже долго не засиживались в холостяках – ведь в те времена войти в служилое сословие и получить земельный надел могли только семейные люди!

Во дворе слободских усадеб стояли не только избы, обязательно строили погреб или ледник для хранения запасов; сараи и амбары для зерна и корма для скота; конюшни и другие помещения для домашних животных. В некоторых дворах стояли и маленькие деревянные бани – **мыльни**. Много в городах Белгородской черты было общественных мылен.

Хлеб всему голова

Конечно же, тогда не было тракторов и комбайнов, и все полевые работы были очень тяжёлыми. Женщинам в поле приходилось так же много работать, как и мужчинам. Дети уже с четырёх-пяти лет помогали взрослым делать ежедневную домашнюю работу, ухаживать за скотом, собирать грибы, ягоды, орехи.

В те времена больше сеяли рожь, чем пшеницу. Популярными культурами были овёс (в основном шёл на корм лошадям), просо, ячмень. А вот о гречихе впервые упоминается в документах лишь в 60-е годы XVII века. После того как гречиха завоевала у жителей Черты большую популярность, здесь начали разводить пчёл в ульях, на пасеках.

Чтобы подготовить землю к посеву ржи и пшеницы, её нужно было **вспахать** – то есть глубоко взрыхлить, чтобы смешать несколько земляных слоёв и измельчить крупные куски земли. Главным орудием для вспашки земли в те времена была **борона**. Боронование предотвращает почву от высыхания, помогает уничтожить сорняки. В стари-



В Белгородском государственном музее народной культуры можно увидеть, как выглядели древние сельскохозяйственные орудия

ну часто использовалась **конная борона** – в неё запрягали лошадей, которые тянули её по пашне. Для подготовки почвы к севу использовались и другие орудия: **плуг и соха (или рало)**. Пахать сохой было непросто: она то и дело выскакивала из земли. К тому же соху необходимо всё время держать на весу. Поэтому такая работа была очень тяжёлой.

С древних времён крестьяне использовали **вилы** – для погрузки, выгрузки и переворачивания сена и травы. А ещё вилами прокалывали почву, чтобы обогатить её воздухом. Скошенную траву в стога сгребали при помощи **грабель**.



Сенокосные трёхзубовые вилы, а также сенокосные деревянные грабли, цеп и лопату для веяния зерна можно увидеть в экспозиции Белгородского государственного музея народной культуры



Увидеть боевую косу можно в Белгородском историко-краеведческом музее

Когда приходило время убирать урожай, в ход шли **косы** и **серпы**. Если рожь вырастала высокой и густой, чаще использовали серп, а низкую и редкую ниву косили косой. Скошенные растения увязывали в **снопы**. Коса считалась орудием мужчины, а серп – больше женским орудием.

Существовали два типа косы – **горбуша** и **стойка (литовка)**. Более удобная, с длинными черенком и ручкой, литовка получила наибольшее распространение. Горбушей косили, сгибаясь при каждом взмахе, а литовкой – с прямой спиной.

А ещё крестьяне часто использовали косу как оружие: выпрямляли острое лезвие так, что противника можно было и резать, и колоть.

Лопата – один из самых древних инструментов. Она использовалась на кухне – чтобы «сажать» блюда в печь. И конечно же, при земляных работах. Как же без лопаты выкопать яму? Никак!

Во время жатвы часто применялась деревянная лопата для веяния зерна. После обмолота зерно веяли с помощью лопаты, стоя на ветру.

В древности лоток (**клинок, штык**) лопаты изготавливался из дерева, костей животных, лосиного рога и т. д. Позднее лопату для земляных работ стали для прочности оковывать железом, а затем появился и цельнометаллический лоток. Второе устаревшее русское название лопаты – «заступ» (от слова «заступать», наступать ногой).

Ну а что же такое **обмолот** (или **молотьба**)? Это отделение плодов и семян от

початков, оболочек, колосьев и метёлок.

Сейчас молотьбу выполняют в основном комбайнами или молотилками, в поле или на току.

А в старину молотили с помощью специальных приспособлений – **цепов**. Цеп состоял из длинной деревянной ручки (держака) и прикреплённого к ней ремнём деревянного била (молотила). Место, где хранили снопы и обмолачивали зерно, называлось **«гумно»**. Цепами ударяли по снопам, чтобы зерно «высвободить». Для получения лучших семян часто просто колотили снопом о бочку. Позднее эти способы заменили обмолотом с помощью молотилок, работающих на конной или паровой тяге.



Картина «На жатве. Лето» Алексея Венецианова (1780-1847), написанная в первой половине 1820-х годов, экспонируется в Государственной Третьяковской галерее в Москве