

## Три грации

► Юные балерины из Белгорода стали победителями престижного конкурса.

В Старом Осколе завершился второй Всероссийский конкурс хореографического искусства «Dance Мания», собравший более тысячи участников от трех до сорока лет. Это проект, который открывает для всех талантливых людей новые творческие перспективы, оказывает поддержку и содействие профессиональному росту участников. Организатором конкурса выступила Федерация современного и эстрадного танца России (ФСЭТР).

Своё мастерство демонстрировали не только танцоры Белгородской области, но и гости из Курской, Орловской и Воронежской областей. Коллективы составились в различных направлениях, возрастных категориях и номинациях.

Среди победителей - Школа классического балета Дианы Колесниковой Белгородского Дома офицеров. В ней делают первые шаги талантливые дети, мечтающие о большой сцене.

Это не первая победа юных представителей школы.

В 2018 году в Воронеже на международном детском форуме и фестивале-конкурсе «Планета искусств - творчество народов мира» в номинации «Премьера: кроха - юные звёздочки фестиваля» за высокий уровень исполнительского мастерства и сценической культуры шестилетняя Дарья Прибылых была награж-

### Конкурс

Мargarита Зотова - кубком и специальным дипломом лауреата 3-й степени. Хореографу Диане Колесниковой за профессионализм был вручен сертификат фестиваля.

В 2019 году в Воронеже проходил осенний фестиваль-конкурс «Хрустальная корона-2019», на котором воспитанницы Школы классического балета вновь добились успеха. Сразу три юные балерины стали лауреатами престижного конкурса. Дипломом лауреата 1-й степени награждена Миля Пойменова, 2-й степени - Дарья Прибылых и дипломом 3-й степени отмечена Анита Черменова.

На конкурсе в Старом Осколе воспитанницы Дианы Колесниковой блистали в номинации «Классический танец соло мини BEGINNERS». Кира Локтева за исполнение композиции «Вариация из балета Раймонда «Пицicato» награждена дипломом лауреата 1-й степени, дипломами лауреатов 2-й степени удостоены Елизавета Свищева, исполнившая композицию «Вариация Повелительницы из балета «Дон Кихот», и Ольга Качанова за композицию «Вариация из балета «Павильон Армиды».

Руководителю школы Диане Колесниковой вручено благодарственное письмо с выражением искренней признательности за участие во II Всероссийском конкурсе-фестивале хореографического искусства «Dance Мания» с пожеланием новых творческих успехов, удач, побед и достижений во имя приумножения достоинства национальной культуры.



Архив Д. Колесниковой