



никами (котовник, шалфей, флоксы, лилейники, вероника, вербейник и т.п.), колышущимися на легком ветерке злаками (вейник, щучка или луговик дернистый, келерия сизая, молиния).

Ну а скучное бетонное ограждение можно декорировать лианами, которые с помощью присосок самостоятельно цепляются и не требуют дополнительной опоры (виноград триостранный Виче, виноград девичий ф. Энгельмана, текома, плющ, гортензия черешковая и др.).

Огород и плодовый сад (по договоренности с дедушкой занимающие 1/2 площади земли) разместились в конце участка, где также предложено построить садовый домик с кладовой и уличным санузлом. Зону огорода отделяет красиво изогнувшись изгородь из декоративных кустарников, украшенная аркой, увитой цветущими клеверами. Вдоль освещаемой южным солнцем ограды расположились трельяжи с плодовым виноградом и светолюбивые ягодные кустарники (смородина, ма-



лина, крыжовник), а ближе к северной - плодовые деревья и теплолюбивые ягодные культуры (ирга, ежевика, голубика).

ВАРИАНТ №2

Предложенный дизайнером вариант благоустройства хозяевам понравился, но позже они посчитали, что при строительстве извилистых дорожек им придется понести дополнительные материальные издергии (больше расход плитки за счет обрезков, труднее изготовление фигурной опалубки для бетонирования и т.д.). И попросили сде-

лать экономичный план с прямыми дорожками, которые удобно сделать из бетонной тротуарной плитки. Прямые дорожки соединяют объекты по минимальному расстоянию, что удобно для передвижения пожилого человека. Прямоту дорожек скрадывает озеленение и округлые, мягкие линии цветников и газонов, что придает участку естественный и уютный вид.

В новом варианте пла- нировки уличный туалет и кладовая расположились ближе к дому, за стеной беседки. От дорогостоящей печи-барбекю отка-

зались, а неподалеку решено было построить мощенную площадку для выносного мангала. Перед садовыми качелями хозяйка пожелала разместить не альпинарий, а клумбу с ароматными розами. В ходе поэтапной разработки проекта озеленения и самого строительства, которое в силу немалых материальных затрат растянулось на несколько лет, хозяева так прониклись темой создания собственного сада, что постепенно перестали бояться ранее непонятных агрономических вопросов и решили посадить много новых растений. Если сначала старались максимально сохранять существующие деревья, которые оказались довольно больными и запущенными, то впоследствии было решено высаживать новые саженцы.

Хозяин стал сам ухаживать за газоном, воспринимая покос как спортивную разминку после сидя-

чей работы в офисе, и начал гордиться его изумрудной зеленью. Супруга, считавшая себя до этого исключительно городской жительницей, начала получать удовольствие от выбора растений, наблюдения за их ростом, цветением и получением первых урожаев. Ну а подрастающая дочка с удовольствием проводит время в селе у дедушки, где раньше ей нечем особо было заняться, ведь до реконструкции практически вся площадь была занята огородом. Сейчас для нее сделана детская площадка с помещением из травмобезопасной и легко моющейся резиновой разноцветной плитки. Дедушка же начал ухаживать за декоративным садом, открывая для себя много новых растений, невиданных в селе ранее.

Огород значительно сократился в пользу зоны отдыха (до 1/3 площади земли), но урожая овощей

благодаря устройству системы полива и интенсивному уходу хватает всей семье. От выращивания картофеля и малоурожайных в нашем климате и трудоемких культур (баклажаны, перец, капуста) молодая семья сразу же отказалась в пользу овощей для салата, небольшого количества ягод и фруктов, которые приятно сорвать и съесть прямо с ветки.

Так благодаря энтузиазму и целенаправленной работе молодой семьи деревенский дом и участок обрели новую жизнь в духе современных требований, а дедушка смог заниматься любимым делом в более комфортных условиях в окружении и при поддержке внуков и правнуок. И обновление деревенского дома и участка стало новым этапом и объединило разные поколения к всеобщей радости.

В. РОЙ,
ландшафтный дизайнер

Извилистый миксбордер визуально расширяет узкий участок

