

32 ВЫСТАВКА

Белгородская правда
№ 5 (23262)
4 февраля 2021 г.



Хотя с религией Сталин боролся, но образы православных святых для укрепления воинского духа советских солдат использовал



Священники и монахи не только молились за страну, но и отдавали за неё жизнь на полях сражений



Основа экспозиции – экспонаты военно-исторической реконструкции

Воин земли Русской

О чём рассказывает новая выставка в Белгородском музее-диораме

ИСТОРИЯ XIII век – «чёрные годы» в истории русской земли. С юга и востока Русь склоняется под Золотой Ордой, с запада на Псков и Новгород идут шведы, литовцы и прочие «немцы». Внутри страну раздирают междоусобные распри, вплоть до кровавых столкновений. Князь Александр Ярославич, прозванный Невским, был в числе тех, благодаря кому Россия избежала распада и гибели. Посвящённая ему выставка открылась во временном филиале Белгородского музея-диорамы «Огненная дуга».

ОЛЕГ ТОНЧАРЕНКО

ВСЁ ПО-НАУЧНОМУ

Основу выставки составили экспонаты военно-исторической реконструкции. Научной реконструкции, подчёркивают организаторы. Это не просто фантазии на тему облика былинных рыцарей. Но тщательно воссозданные на основе археологических находок и исторических описаний предметы воинской экипировки и вооружения русичей, крестоносцев, золотоордынцев. Есть и светские княжеские одеяния.

– Женщин на этой выставке заинтересуют костюм и украшения типичных представительниц женской древнерусской аристократии. Муж-

