

# 32 ВЫСТАВКА

Белгородская правда  
№ 5 (23262)  
4 февраля 2021 г.



Хотя с религией Сталин боролся, но образы православных святых для укрепления воинского духа советских солдат использовал



Священники и монахи не только молились за страну, но и отдавали за неё жизнь на полях сражений



Основа экспозиции – экспонаты военно-исторической реконструкции

# Воин земли Русской

О чём рассказывает новая выставка в Белгородском музее-диораме

**ИСТОРИЯ XIII век – «чёрные годы» в истории русской земли.** С юга и востока Русь склоняется под Золотой Ордой, с запада на Псков и Новгород идут шведы, литовцы и прочие «немцы». Внутри страну раздирают междоусобные распри, вплоть до кровавых столкновений. Князь Александр Ярославич, прозванный Невским, был в числе тех, благодаря кому Россия избежала распада и гибели.

## ВСЁ ПО-НАУЧНОМУ

Основу выставки составили экспонаты военно-исторической реконструкции. Научной реконструкции, подчёркивают организаторы. Это не просто фантазии на тему облика былинных рыцарей. Но тщательно воссозданные на основе археологических находок и исторических описаний предметы воинской экипировки и вооружения русичей, крестоносцев, золотоордынцев. Есть и светские кня-



... году Владимир Путин подписал указ «О праздновании 800-летия со дня рождения князя Александра Невского». Регионам рекомендовали поучаствовать. И белгородцы откликнулись – хотя, казалось бы, где мы и где Чудское озеро.

– Наш музей, региональный военно-патриотический центр, не мог пройти мимо юбилея одной из знаковых фигур Русского Средневековья, – рассказал старший научный сотрудник музея-диорамы **Александр Кадира**. – Способствовало и то, что на Белгородчине развита военно-историческая реконструкция, мы уже проводили совместные экспозиции с клубом «Дружина».

В этот раз диорама представила выставку «Русь Александра Невского». Это совместный проект с клубами исторической реконструкции «Дружина», воронежским «Аксалон» и Шебекинским историко-художественным музеем. Научными консультантами выставки стали военный историк-медиевист, реконструктор **Клим Жуков** и доктор исторических наук, профессор БелГУ **Виталий Пенской**.

нижние штаны и льняные рубахи – сорочки, по-древнерусски «сорочицы» и даже «срачицы». Сверху богачи носили дорогие материи, меха.

Развеет миф о том, что из-за массивных доспехов крестоносцы не могли сами подняться, упав, или взобраться на лошадь. Война – не шутка, и в любую эпоху, в любой армии мира воины экипировались так, чтобы быть мобильными и максимально эффективно выполнять боевые задачи.

– В фильме Сергея Эйзенштейна «Александр Невский» говорилось: «Немец тяжелее нас, под ним и проломится». Это выдумка. Вооружение, доспехи, кольчуги и у наших, и у рыцарей были примерно одинаковыми, меч максимум 1,9 кг, и общий вес всего порядка 30 кг, – рассказывает Александр Кадира. – Естественно, воины были физически сильными. Члены княжеской дружины, то есть представители древнерусской аристократии, с 5–7 лет воспитывались в воинском духе. Причём по принципу древних римлян: учебное оружие – вдвое тяжелее боевого.

в филиале музея-диорамы

## ОБРАЗ, КОТОРЫЙ ВДОХНОВЛЯЕТ

Внешний облик Александра Невского известен каждому. Но он не совсем достоверен. В XIII веке на Руси ещё не писали портреты. Когда князя канонизировали, стали писать иконы, где он изображён в соответствии с тогдашними представлениями о настоящей мужской красоте. «Красотою лица своего он превосходил сына Иакова Иосифа Прекрасного», – сообщает нам автор княжеского Жития. А ростом – заметно выше среднего.

Иконописный образ князя Александра в 1672 году воспроизведён и в «Царском титулярнике» – энциклопедии российских государей, их биографий, деяний и в том числе портретов. И в 1938 году в фильме Эйзенштейна его повторил знаменитый советский актёр **Николай Черкасов**. Именно образ Черкасова на ордене Александра Невского, который Сталин учредил в 1942

году. В то время, когда с религией крепко боролись, к деяниям русских воинов, православных святых обратился советский руководитель для повышения духа защитников Родины.

– Пусть вдохновляет вас в этой войне мужественный образ наших великих предков – Александра Невского, Дмитрия Донского, Кузьмы Минина, Дмитрия Пожарского, Александра Суворова, Михаила Кутузова, – призвал Сталин на параде 7 ноября 1941 года.

Образ Александра Невского вдохновляет творцов и в наши дни. В 2008 году вышел художественный фильм «Александр. Невская битва» режиссёра **Игоря Калёнова**. Главную роль сыграл **Антон Пампушный**, участвовали и другие известные актёры – например, **Богдан Ступка**.

А одного из княжеских телохранителей-дружинников сыграл белгородский реконструктор **Павел Бочарников**. Сделанные своими руками доспехи, в которых он снимался, тоже показаны на выставке. БП

Ярослава Невского (1221 – 1663 гг.) историки расценивают неоднозначно. В России и до революции, и в советские годы, и сейчас преобладает каноническая версия, согласно которой Александр Невский успешно проявил себя не только как полководец, отражая набеги с Запада. Во взаимоотношениях с Золотой Ордой он выступал успешным дипломатом, заключив мир. При этом ханская политика была веротерпимой, но из Европы на Русь шла экспансия католицизма, которой Александр Невский противостоял, защитив русское православие.

В 2008 году, по результатам всенародного голосования, Александра Невского выбрали «именем России». В 2016 году решением патриарха Кирилла, – небесным покровителем Сухопутных войск Российской Федерации.



Мужчин на выставке наверняка заинтересуют доспехи



Типичный костюм и украшения представительниц женской древнерусской аристократии



ИННОВАЦИОННЫЙ  
**СОСУДИСТЫЙ  
ЦЕНТР**



Воронежский специалист  
Инновационного сосудистого центра  
г. Воронеж ул. Кирова, 8. • [angioclinic.ru](http://angioclinic.ru)

## ГРАНКОВСКИЙ Алексей Васильевич

Сосудистый хирург, Флеболог, Врач высшей категории, стаж 16 лет специализирующийся на лазерном лечении варикоза, трофических язв а также любых Сосудистых заболеваниях

РЕКЛАМА

БУДЕТ ПРОВОДИТЬ 15 ФЕВРАЛЯ в Белгород  
УЗИ-ДИАГНОСТИКУ просп. Богдана Хмельницкого 111, 1 этаж 1 офис 103  
Медцентр "Биомед"

ЗАПИСАТЬСЯ НА ПРИЕМ ВЫ  
МОЖЕТЕ ПО ТЕЛЕФОНУ:  
**8 4722 37-25-30**

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. НЕОБХОДИМА КОНСУЛЬТАЦИЯ СПЕЦИАЛИСТА

(лицензия ПО-316-01-0038856 от 23.08.2019г.)  
(лицензия ПО-31-01-0026837 от 18.07.2018г.)