

гатырям. Добродушные деревянные застыли они в фотозоне перед музейным парком. А перед сценой развернули свой «привал» настоящие богатыри - это выступал клуб атлетического многоборья «Эра» из Белгорода. Любители острых ощущений жонглировали бревном, гнули руками гвозди, ложились спиной на стеклянные осколки и много ещё чего опасного делали. Счастливые зрители не жалели ладоней для аплодисментов. Я же не зря говорю: «Соскучились по зрелищам». Призы из средневековой катульты собирали по всему полю и не стеснялись бегать и прыгать, ловя в воздухе заветные свёртки.

Вокалистка музыкального проекта «Старлица» Наталья рассказала, что они с другом занимаются обработкой народных песен и исполняют их в современной ин-

ти» заслуженный артист республики Татарстан Антон Салакаев незадолго до концерта сломал руку и перенёс операцию.

Но ритм, рок, драйв захватили внимание публики. И... понеслось. Благо танцевать можно, подпевать можно, а значит, концерт удался. Огненную точку на «Мельнице» «поставили» после концерта казанских артистов экстремальные ребята из Курска насыщенным рискованным фаер-шоу.

Организаторам «браво»! Мне понравилось. Очень.

А ещё хочется сказать огромное спасибо местным старшеклассникам-волонтерам, которые целый день отработали на всей территории парка-музея. Их можно было узнать по белым футболкам с надписью «Слобожанщина». Не боялись ребята ни солнца, ни дождя, а увлечённо помогали и гостям, и артистам.