

му формат «взять книгу, унести домой и вернуть не позднее установленного срока» давно остался в прошлом. О том, что изменилось за пару-тройку десятков лет в библиотеках, «Белгородским известиям» рассказали директор Централизованной библиотечной системы Белгорода Татьяна Онацкая и заведующая Пушкинской библиотекой-музеем Светлана Северинова.

Почитать и не только

Пушкинскую библиотеку-музей осенью прошлого года обновили снаружи и внутри благодаря напороксту «Культура». Но хороший ремонт, новое оборудование, мебель, докомплектованные книгами фонды — это лишь одна сторона медали. Библиотеки как учреждения меняются уже не первый год. Теперь это не закованное в строгие рамки хранилище книг, а живая, открытая для своих читателей площадка.

Например, в библиотечном отделе «пушкинки» давно нет видимой границы между читальным залом и абонементом. Любой желающий может взять заинтересовавшую его книгу, полистать страницы.

— Доступ к книгам у нас открыт, отдельных книгохранилищ, куда не может попасть читатель, нет, — рассказывает Светлана Северинова.

Если есть время и желание или книга редкая и её не выдают на руки, почитать можно прямо здесь, за столиком. Дизайн и концепция читального зала к этому и располагают. Одним словом, современная библиотека больше похожа не на себя прежнюю 30-летней давности, а на небольшое уютное кафе.

А детскую зону в библиотеке сегодняшнего дня можно сравнить, пожалуй, с игровой комнатой. Посидеть, почитать, порисовать, поиграть — здесь можно почти всё. Тут есть даже школьная доска.

— Если дети в школе боятся выходить к доске, то тут чего они только не пишут и примеры решают. Даже одно время прихо-



▲ Для Татьяны Онацкой благодарность за детскую квест-игру — высшая оценка

ВАДИМ ЗАЛОЦКИЙ

ным устройством.

— Оно позволяет за считанные секунды отсканировать документ, распечатать его или отправить по запросу читателя на электронную почту. Воспользоваться этим может любой желающий, — рассказывает Татьяна Онацкая.

— Бывает, приходят к нам и со своей литературой, — говорит Светлана Северинова. — Как-то женщина принесла сборник нот, ей нужно было отсканировать определённые страницы. Ксерокопии документов чаще всего делают — несколько страниц из какой-то книги, периодические издания копируют.

Ещё современная библиотека — это ноутбук, стационарные компьютеры, телевизор, который можно использовать как информационное табло. И оборудование это всегда востребовано. К примеру, при Пушкинской библиотеке ведут компьютерные курсы для пожилых белгородцев. То есть библиотека — это возможность научиться чему-то новому. Эти курсы пользуются популярностью, и будущие пользователи персональных компьютеров даже занимают очередь, чтобы на них пойти.

— Помогают наши ребята-программисты. Прийти можно со своими ноутбуками и планшетами или воспользоваться библиотечными, — говорит Татьяна Онацкая.

Если раньше всю информацию о библиотеке потенциальный читатель узнавал со стенов у входа, то теперь её можно в два клика найти в электронном кioskе. Анонсы событий (а их там немало), правила записи в библиотеку, информация о работе клубов, услугах, сервисах облегчат жизнь тем, кто придёт в библиотеку в первый раз.

В свои смартфоны

Можно долго дискутировать о том, какая книга лучше — бумажная или электронная. Кто-то любит перелистывать страницы и вдыхать неповторимый запах нового томика, кому-то ближе сохранённые в гаджете повесть или роман. Можно сказать короче: каждому своё.

А современная библиотека предлагает своим читателям оба варианта. В «пушкинке» любой желающий может получить доступ к Национальной электронной библиотеке, библиотечкам «Рукопт» и «ЛитРес».

Шуметь — можно

В Пушкинской библиотеке-музее несколько лет назад решили проводить квесты для читателей. В основном для детсадовцев и младших школьников, по сказкам Пушкина например, но есть в портфеле библиотекарей и квесты для взрослой аудитории. Тогда за основу бродилки с заданиями берут произведения Гоголя, Булгакова и даже Рэя Брэдли. А все помещения библиотеки становятся пространством для выполнения заданий и поиска подсказок. Поэтому шуметь, бегать и делиться восторгом — можно.

— Квест рассчитан на группу, например класс. Участники разбиваются на команды, с ними взаимодействуют практически все сотрудники библиотеки, — рассказывает Светлана Северинова. — Есть легенда — обычно это какая-то история на основе произведения, определены локации — почти всё библиотечное пространство. Для детей мы стараемся делать квесты костюмированными, поэтому их встречают Красная Шапочка, Учёный Кот или Звездочёт.

Взрослым интересно тоже. В библиотеке несколько раз не без любопытства наблюдали, как сотрудники серьёзных ведомств вовлекаются в игру и на час-полтора снова становятся детьми.

— Или приходили дети на квест-игру, а на следующий день звонит мама кого-то из них с восторгом и благодарностью: ребёнок дома уснуть даже не мог сразу, настолько ему понравилось. И это для нас высшая оценка, — признаётся Северинова.

Ищите в Сети

Современная библиотека — это и фотозона для любителей, например, селфи, и удобное выставочное пространство, и место для работы и отдыха. Сюда можно прийти поработать со своим ноутбуком и поиграть компанией в настольные игры.

Ну и наконец, сегодняшние библиотеки есть во всех социальных сетях. И это требование даже не сегодняшнего, а вчерашнего дня. Это удобно и сотрудникам библиотеки, и их читателям. Подружиться с Пушкинской библиотекой можно в соцсетях «ВКонтакте» (<https://vk.com/pushbm>) и «Инстаграм» (<https://www.instagram.com/pushbm>).