

Белгород в объективе»

► В галерее фотонискусства имени В.А. Собровина стартовала итоговая выставка традиционного конкурса.

доброе состязание среди фотографов проводится двенадцатый раз. В этом году работы принимают не только от городских фотохудожников, но и об-ых. Торжественная церемония проведена пятого та, в День города.

экспозицию вошла 91 фотография. Всего подано аботы от 49 авторов.

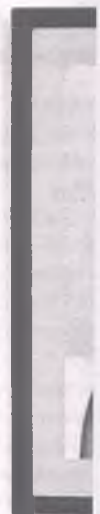
то очень хороший показатель: в прошлом году за-было меньше. Кроме того, в процессе работы жури рты отметили, что качество исполнения фотогра-заметно улучшилось: они стали глубже, ярче и ин-нее. В этом году на конкурсе мы увидели больше кественных фотографий, - поясняет директор гале-Людмила Русинова.

м процесс работы судей традиционно проводится эпою». И в этот раз фотографиям были присвоены ра, фамилии нигде упомянуты не были. Это дало ожность выбрать не победителя-человека, а побе-тя-фотографию. И уже позже были сопоставлены ущие снимки и названы мастера.

рганизаторы показали на торжественной церемо-е только награждение, но и рассказали обо всех ах проведения конкурса. Экскурсию по экспозиции ёл председатель жури Алексей Плешков.

граждение прошло по номинациям «Портрет» и «городский пейзаж». В каждой номинации - три при-х места и дополнительное поощрение в отдельной ике «Специальное упоминание жури».

ыставка в этом году сильная – именно по этой при-совет жури решил создать дополнительную рубри-



ку. Выставка разноплановая. Есть среди участников ав-торы, которые участвовали у нас уже неоднократно, мы их очень любим и ценим. Вместе с тем всегда приятно открывать новые имена. Возможно, и особенность этой выставки в том, что пришло много новых мастеров, а их работы вызывают настоящий интерес у публики, - ком-ментирует Людмила Русинова.

В номинации «Белгородский пейзаж» победителем

стал Александр Литвишко («У природы нет плохой пого-чили Элина Ратникова и оп-медиа» Сергей Драчёв. Спе-удостоился Виталий Хромы-сения Христова под дождём

Победительницей номи-сана Ильченко, представив-ния». Призёрами портретно-Хромычев и Татьяна Смир-ние жури присуждено Окса-щение огня».

Александр Литвишко не-нимает призовое место в :ко - пейзажный фотограф, фотографии на професси-

- Ощуцаю приподнятое на душе. Я не ожидал, что с призовое место. Для меня впечатления. Я снимаю для графирую, - рассказал Але-

Выставка «Белгород в об-конца месяца.



Кинотеатр на Везёлке

► Завершился трёхдневный Фестиваль уличного кино.

елгородцы приняли участие в меро-тии с шестого по восьмое августа. Фестиваля – демонстрация коротко-ажных фильмов на свежем воздухе, зрители располагаются на заранее от-ённой площадке, смотрят картины на ышом экране, а после голосуют за по-званный фильм с помощью фонари-Организаторы оценивают количество осов с помощью люксметра – прибора, еряющего уровень освещённости – и еделяют лидера.

Открытый показ

2014 году. Тогда студенты из Владивосто-ка объехали 15 российских городов, где устраивали кинопоказы на крышах, пло-щадях и набережных. Аудитория приняла задумку «на ура». Уже в следующем году ребята объехали 47 городов, понав в книгу рекордов Гиннеса как самый длинный фе-стиваль-путешественник. А ещё через год о проекте узнали более чем в 300 городах по всему миру.

В этом году открытый кинотеатр демон-стрирует короткометражки с участием Чул-пан Хаматовой, Игоря Верника, Варвары Шмыковой и других актёров.

По завершении турне организаторы вы-берут абсолютного победителя, призом станет грант размером в полтора миллио-

От этюдов

Белго

к большому произведению

► Международный славянский пленэр | августа на территории нашего региона.

