В Белгороде появится улица Белгородской Сирени

Фото: Вадим Заблоцкий

Об этом сообщил Вячеслав Гладков на презентации книги «Победная сирень» в художественном музее 8 июня.

Книга тиражом **2 тыс. экземпляров** вышла в 2020 году по заказу регионального правительства по проекту «Белгородская сирень». Презентацию издания отложили до ослабления пандемийных ограничений. За это время книга стала лучшим общественно-политическим изданием по версии регионального конкурса **«Лучшая книга Белгородчины»**.

> «Когда мы встречались с ректором БелГУ, он рассказал, что в Белгородской области находится самый большой банк сирени в России – более 380 сортов. Для меня это было открытием, – признался **Вячеслав Гладков**. – Мы все согласны с тем, что это одно из самых красивых растений, произрастающих в России. Мы проговаривали с Юрием Владимировичем [Галдуном], что в ближайшее время в Белгороде появится улица Белгородской сирени. Очень надеюсь, что общими усилиями Белгород должен стать самым сиреневым городом в России, центром цветущей сирени, где будут появляться новые сорта».

В презентации также участвовали руководитель творческой группы «Русская сирень», кандидат сельскохозяйственных наук **Сергей Аладин**, авторы книги, представители БелГУ и ботанического сада Петра Великого в Санкт-Петербурге, ветераны войны, представители Международного общества сирени.

Фото: Вадим Заблоцкий

Крылья надежды

Аладин С.А., Аладина О.Н., Полякова Г.В., Аладина А.С., 2018

В какое время и в какой стране ни выпало бы жить человеку, надежда — это то, что даёт ему силы преодолевать любые невзгоды и трудности. Письма с фрукта назывались «треугольниками надежды». На крыльях надежды летели они в родные края, где с нетерпением ждали семьи своих сыновей, отцов и братьев.

Бутоны красновато-лиловые, цветки простые, асимметричные, лиловые, позже голубоватые, крупные (до 4 см), на длинных тёмно-лиловых трубочках. Лепестки удлинённые, с заострёнными кончиками, закручиваются винтом. Соцветия из двух длинных (35—40 см) метёлок, напоминают крылья. Кусты высокие. Цветёт в позднем сроке.

Фото: Вадим Заблоцкий

Куратор проекта «Белгородская сирень» **Анна Гамурак** представила сирень пяти сортов, названия которых посвящены Великой Отечественной войне: «Прохоровка», «Т-34», «Курская дуга», «Маршал Катуков» и «Екатерина Катукова».

По словам куратора, заслуга в традиции сохранять память о ключевых событиях и героях войны в названиях сортов растений принадлежит выдающемуся советскому селекционеру-самоучке, автору около 300 собственных сортов, фронтовику **Леониду Колесникову**.

Сорт «Прохоровка» глубокого фиолетового цвета и розовато-лиловая «Т-34» были выведены специально для парка, расположенного рядом с музеями в Прохоровке. Красновато-фиолетовая «Курская дуга» посвящена танковому сражению.

> «Селекционная группа за 20 лет работы вывела 117 сортов сирени, 45 из них посвящены военно-патриотической тематике, – рассказал Сергей Аладин. – Если всмотреться в сорт «Прохоровка», можно увидеть нагромождение техники, дым, пыль, кровь и белгородский известняк. Куст сорта «Курская дуга» покрыт яркими, невыгорающими соцветиями и напоминает огненную дугу». Сорт «Т-34» отличается обилием цветения, его много, как и знаменитого танка».

Фото: Вадим Заблоцкий

Фото: Вадим Заблоцкий

Лилово-голубые соцветия в сорте «Маршал Катуков» и розовые с лиловым оттенком в сорте «Екатерина Катукова» названы в честь знаменитого военачальника и его супруги. В звании гвардии старшины медицинской службы танковой бригады она прошла в боях от Москвы до Берлина. Символичным стало то, что сегодня – день памяти маршала **Михаила Катукова**, который скончался в Москве 8 июня 1976 года.

> «Такие встречи, как сегодня, имеют большое значение, потому что позволяют популяризировать культуру сирени – этого удивительного цветущего кустарника, в истории которого заложена частичка нас с вами, потомков победителей фашизма, – считает Анна Гамурак. – Сиренью встречали советских солдат-победителей 76 лет назад. Сегодня отечественная сирень, в названиях которой заключена память великого прошлого, противопоставляет агрессии войны свою яркую, эффектную красоту, частицу душевного тепла селекционеров, которые трудятся над выведением каждого нового сорта не один год».

Презентованная книга рассказывает о работе отечественных селекционеров сирени, которые не только продолжили колесниковские традиции по выведению сортов военно-патриотической тематики, но и заложили новые основы для успешного развития отрасли. Создавали сорта, ставшие золотой коллекцией отечественного сиреневодства.

Олег Гончаренко