



в здание историко-краеведческого музея

ЛЮБОВЬЮ СВОЕЙ ЗЕМЛЕ

Иван Охрименко восстановил
ропицам историю Борисовки

24 января 2022 года
100 лет со дня
историка-краеведа,
работника культу-
Ивана Охрименко.
Охрименко внёс большой
внесение сведений
районе, помог
музей, основал худо-
ую школу и развенчал
исторические мифы.

ЛЯНОВА (ТЕКСТ И ФОТО)

РАСВЕЯТЕЛЬ МИФОВ

Иван Охрименко в Бо-
3 1940 году он окончил
школу в Прокопьевске Ке-
и области, а в 1952-м –
ий факультет Курского го-
ного педагогического ин-
ботал воспитателем дет-
учителем, а затем – в те-
ет – библиотекарем в Бо-
райкоме партии.
ческой работой Иван Гри-
тивно стал заниматься с
когда принял участие в
ции районного музея. Он

показали, что ряд популярных пере-
сказов о Борисовке – просто миф.

Так, Охрименко выяснил, что по-
сёлок основан не Борисом Шереме-
тевым. Он лично нашёл документы о
переходе Борисовки от Михайлы Ко-
белева к Шереметеву в 1705 году.

ДОМ ПЕТРА БЕЗ ПЕТРА

– Также Иван Григорьевич разве-
ял нашу красивую легенду о названии
Ворсклы. У нас говорили, что когда
Пётр I уронил в воду стекло, то вос-
кликнул «Вор стекла!», потому так и
назвали реку, – продолжает Диана
Николаевна.

Другая местная легенда гласит, что
первый император Российской импе-
рии бывал и в самой Борисовке. Дес-
кать, после окончания Полтавской
битвы он заехал к своей правой руке –
фельдмаршалу Борису Шереметеву.

– К сожалению, по данным Ивана
Григорьевича, император нас объехал
и отправился напрямик в Белгород.
Тем не менее домик Петра в Бори-
совке действительно существовал, –
отмечает директор музея.

Когда военачальник ожидал импе-

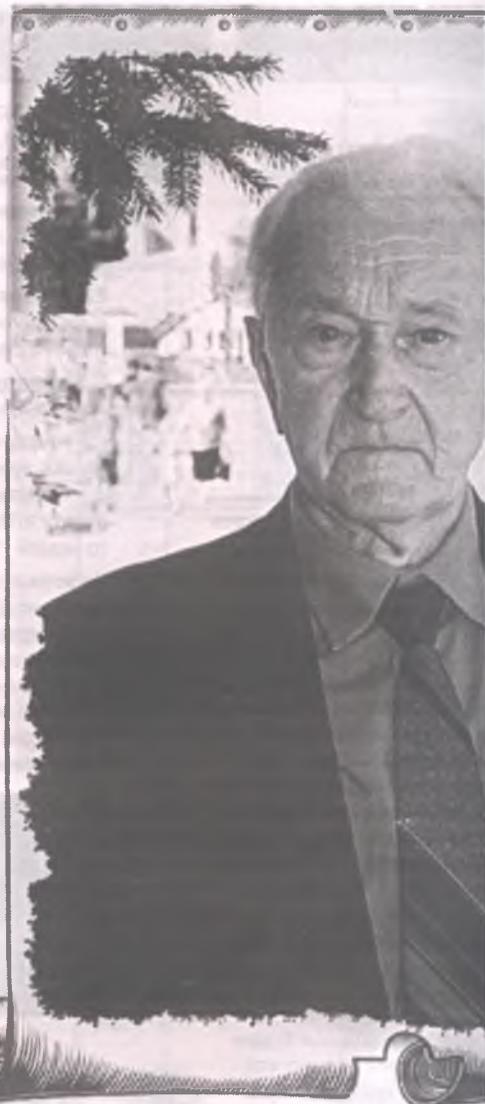
На основе собранных краевед-
ческих материалов Иван Охрименко
написал «Очерки истории Борисов-
ского района» из 675 машинопис-
ных страниц. С 1995 года все ма-
териалы, рукопись «Очерков» и пер-
вый машинописный экземпляр хра-
нятся в Госархиве Белгородской об-
ласти, где ими успешно пользуются
исследователи.

Благодаря работе Охрименко
удалось выпустить четыре книги по
истории Борисовской земли, в том
числе «Историю Борисовского края»
2008 года. А ещё – свыше 60 кра-
еведческих публикаций в районной га-
зете «Призыв».

СТРАСТЬ РИСОВАТЬ

Было у Ивана Охрименко ещё од-
но большое увлечение – он с детст-
ва страстно любил рисовать. В 1959
году по его инициативе при Бори-
совском доме культуры организова-
ли изостудию. Восемь лет Иван Гри-
горьевич вёл её на общественных на-
чалах.

В 1967 году кружок вырос в худ-
ожественную школу. первым руко-



привил и своим ученикам, в том чи-
сле родным дочерям.

За время работы Охрименко худ-
ожественную школу окончили более
500 воспитанников! Около сотни мо-
лодых дарований затем отучились в
художественных и архитектурных ин-
ститутах бывшего Советского Сою-
за и посвятили свою жизнь профес-
сиям, связанным с изобразительным
искусством.

ПОЧЁТНЫЙ ГРАЖДАНИН

В 1982 году Охрименко вышел на
пенсию и уже полностью посвятил
себя любимому краеведению. Ивана
Григорьевича отличал профессио-
нализм, способность и желание пере-
давать свой опыт другим, скрупу-
лёзность в работе. Благодаря ему во
всех школах района создали клубы и
краеведческие уголки родного края.
За консультациями к историку обра-
щались студенты, школьники и педа-
гоги, он помогал в написании лето-
писей сёл и посёлка.

В 1995 году его удостоили звания
«Почётный гражданин посёлка Бори-
совка», а в 2002-м – «Почётный гжж-

Спра
Хр
ИС
Бори
ведч
ся в
лем и
стал
ботав
ская
зья») ды
кр
лах, к
ников
ритор
вали
ствен
Совми-
ли-л
шил с
ществ
истор
Базу
собир
разов
члств