

Три четверти нашей планеты занимает Мировой океан. Переменчивый и недоступный, он веками окутан леденящими кровью легендами и до сих пор хранит в своих мрачных глубинах множество неразгаданных тайн. Наш журнал постоянно уделяет этой теме пристальное внимание. На этот раз речь пойдёт о подводных техногенных феноменах, пока ещё не поддающихся внятному объяснению.

Морские пучины во все времена были для человека загадочной и путающей средой, ведь до сих пор исследовано только пять процентов его территории! Взять пресловутый Бермудский треугольник или «Летучих голландцев» — исправные на первый взгляд корабли, которые бросил экипаж. Многие явления получили в наше время разумное объяснение, но какие-то до сих пор остаются загадками, даже если подтверждаются множеством свидетельств.

По аналогии с НЛО, или, как их теперь официально называют, «неопознанными воздушными феноменами», морские аномалии часто называют НПО — неопознанными плавающими объектами. Подобные явления можно разделить на два класса, основываясь на способе обнаружения: визуальные и акустические. Логично заметить, что большинство наблюдений звуковых аномалий приходится на вторую половину XX века, когда получили распространение подводные лодки и способы слежки за ними. Тогда как первые описания НПО встречаются ещё с древнейших времён.

Карусели дьявола и кальмары-гиганты

Способность многих морских обитателей выживать в темноте при помощи света известна очень давно и называется биолюминесценцией. Например, некоторые виды планктона излучают достаточно яркий свет, чтобы его заметил человеческий глаз. Большинство случаев наблюдения какого-либо свечения непосредственно под поверхностью воды связаны именно с этим явлением. У бывалых моряков популярны рас-

сказы о загадочных кругах на воде. Их называют «колёсами Будды» или «дьявольскими каруселями». Причём китайцы считали встречу с этими явлениями благоприятным знаком, тогда как европейцы принимали их за плохую примету.

В семидесятых годах ушедшего столетия легенды об ужасных чудовищах морских глубин получили неожиданное подтверждение. Весной 1978 года американский фрегат, патрулировавший тихоокеанское побережье, подвергся атаке супергигантского кальмара. Мишенью неожиданно всплывшего вблизи поверхности глубоководного монстра стал защитный корпус эхолотатора. Очевидно, звуковые импульсы как-то воздействовали на головоногого моллюска, и он набросился на раздражающий источник шума.

Дальнейшее обследование килы корабля, где располагался прибор, привело моряков в полное недоумение. Оказалось, что обширные области похожего на резину материала были сильно повреждены. В разрезах и царапинах застряли фрагменты хитина, похожего по составу на ткани присосок кальмара. Удивительно, но, судя по размеру следов этих присосок, длина туши головоногого должна была достигать почти полутора сотен метров. А это более чем втрое превышает максимальную длину ранее встречавшихся экземпляров.

Нападение светящихся акул

Похоже, что свистящее пощёлкивание активных мощных гидроакустических станций атомных подводных лодок (АПЛ) раздражает не только колоссальных кракенов. В те же семиде-



ситые годы на АПЛ стали устанавливать дорогое и сложное оборудование, внешние элементы которого покрывались резиноподобным неопреном. Неожиданно оказалось, что на этом материале после каждого плавания стали появляться круглые отверстия глубиной в несколько миллиметров. Проблема имела большое значение для флота НАТО и тщательно изучалась инженерами-акустиком. Ответ подсказали морские биологи.

Оказывается, какие-то подводные катаклизмы не только привлекли на поверхность глубоководные организмы, но и выбросили обитателей тропических вод. Среди них оказались и бразильские светящиеся акулы. Это полуметровое создание при охоте сбивается в стай и нападает на всё, что считает похожим на морских животных, включая китов. Естественно, что мягкая обшивка подводных лодок также привлекает их внимание. Таким образом, бразильские светящиеся акулы вырывают большой кусок плоти из жертвы и тут же погружаются обратно на трёхкилометровую глубину. Как только неопреновые детали АПЛ покрыли стеклопластиком, который рыбам оказался не по зубам, нападения на гидротехническое оборудование тут же прекратились.

Ктулху просыпается?

В первой половине прошлого века легенды об ужасах морских глубин бурно подпитывало творчество американского писателя и журналиста Говарда Ф. Лавкрафта.

Основу творчества Лавкрафта составляют мифы о Ктулху — великом древнем владыке миров. Это исполинское чудовище спит в чертогах подводного города Р'льех, и если проснётся, то легко уничтожит всё человечество.

В конце девяностых мифы Лавкрафта довольно неожиданно получили новую интерпретацию. Дело в том, что примерно в той области Тихого океана, где, по описанию Лавкрафта, скрывался Ктулху, был зафиксирован очень мощный инфразвуковой сигнал. Исходил он из неизвестного источника, мало похожего на живое существо, ведь его размеры должны были бы быть в несколько раз больше синего кита.

Теорий было выдвинуто немало. Предполагали и совокупность факторов, усиливающих естественный инфразвук, и шум большого скопления морских обитателей, и скрежет льда по дну океана. А недавно группа морских гляциологов, исследующих морские ледяные поля, высказала идею, что, скорее всего, причиной такого звука может быть раскалывающийся ледник, сползающий в море.

Загадочное кваканье

Национальное управление океанических и атмосферных исследований США после окончания «холодной войны» получило широкий доступ к уникальному научному инструменту — системе обнаружения и отслеживания подводных лодок — SOSUS.

И с начала 1990-х годов количество обнаруженных с помощью SOSUS в океане звуковых

Военно-морские эксперты и учёные перебрали все возможные гипотезы, включая контакты инопланетного разума и испытания неизвестного оружия

СТОЛКНОВЕНИЕ С НЕПОЗНАНЫМ

аномалий стало расти. Среди них – как с условно установленными причинами, так и до сих пор необъяснимые. В их числе до сих пор окончательно не решённая проблема «биперов», или «квакеров», издающих «квакающие» звуки.

До конца 1980-х предпринимали попытки установить природу этих звуков. Предположения высказывали разные. Кто-то подозревал ранее неизвестные явления, происходящие при особых колебательных процессах на границе водных слоёв разной температуры и солёности.

За долгое время наблюдений военно-морские эксперты и учёные перебрали все возможные гипотезы, включая контакты инопланетного разума и испытания неизвестного оружия. В конце концов биофизики пришли к выводу, что звуки скорее всего имеют биологическую природу: либо это какие-то киты, либо неизвестные виды глубоководных моллюсков, а может быть, и вовсе крупные скопления морских рачков или планктона.

Существует и наиболее реалистичная версия, высказываемая многими скептиками. За «кваканье» военные эксперты считают звуки работы сбрасываемых с противолодочных самолётов активных буёв. Эти радиогидроакустические зонды имеют водоналивные элементы питания и гипотетически способны издавать похожие звуки. Эта теория объясняет, почему «квакеры» чаще всего наблюдались в районах активного патрулирования противолодочных сил и почему в 1990-х, после появления новых методов слежения за АПЛ, их перестали слышать. А быстрое перемещение источника загадочного звука может быть простым эффектом от последовательного включения нескольких буёв подряд.

Похуже звуки фиксировали и в Южном полушарии. Так, австралийские и новозеландские моряки окрестили их «биоутками», считая, что они больше напоминают «кряканье», а не «кваканье». Причём сплести аномалию на чьё-то противолодочное оборудование у британских подводников никак не получилось: воды вокруг Австралии были интересны только англичанам.

В конечном итоге через полстолетия напряжённых исследований британским учёным уда-

лось установить происхождение этих «биоуток». Первоначальная догадка оказалась верна – загадочное «кваканье-кряканье» производили киты. Южный малый полосатик перед глубоким погружением по неустановленной пока причине издаёт такой странный звук.

Пение одинокого кита

Одна из наиболее любопытных загадок Мирового океана – так называемый 52-герцевый кит. С 1980-х годов в различных местах Тихого океана регистрируется специфическое пение на частоте 52 герц. Известные виды крупных китов издают более низкие звуки: синие – 10–39 герц, финвалы – 20 герц. Но, несмотря на аномальную частоту, по структуре эти звуки ассоциируются именно с исполинскими морскими млекопитающими.

К 1992 году уникальное «пение» стало несколько ниже, но остальные его характеристики почти не изменились. Источник звука перемещается со скоростью от 30 до 70 километров в день и мигрирует на расстояние от 708 до 11 062 километров за сезон. Такое поведение характерно для китов. На основе всех этих признаков биологи и океанологи предположили, что гидрофоны фиксируют «голос» либо неизвестного вида, либо мутанта, либо гибрида, либо особи с врождёнными дефектами.

В любом случае если это кит, то его уже окрестили самым одиноким в мире. Дело в том, что другие особи его вида не способны понять «пение» на такой частоте. Для них издаваемые 52-герцевые звуки – лишь шум. Существует и более оптимистичная гипотеза, согласно которой это «пение» представляет собой один из «китовых диалектов», присущих ранее неизвестной популяции какого-то вида.

Конечно, современные глубоководные аппараты и новейшая техника объёмного сканирования позволяют приоткрыть завесу некоторых тайн океанов и морей, но этот подводный мир хранит ещё огромное количество неразгаданных секретов.