

# Натянутые отношения

**ЧТО ОБЩЕГО У «ПРЕДСЕДАТЕЛЯ ДОХЛЫХ КРЫС» И НЕУДАЧНИКА, КОТОРЫЙ ХУЖЕ ВСЕХ ИГРАЕТ В РЕЗИНОЧКУ? ВСЁ! ЭТО ОДИН И ТОТ ЖЕ ЧЕЛОВЕК. ПО КРАЙНЕЙ МЕРЕ, ТАК БЫЛО В МОЁМ ДВОРЕ. ТОТ, КТО НЕ МОГ ОТПРЫГАТЬ «КОНВЕРТИКИ» ИЛИ «ПЕШЕХОДИКИ» НА УРОВНЕ «ПОД ПОПОЙ», СТАНОВИЛСЯ «ПРЕДСЕДАТЕЛЕМ».**

## Френч скиппинг

Моё детство — это конец девяностых и начало нулевых. А дворовые старожилы рассказывали легенды, будто раньше резиночки доставали ценой невероятных усилий. В дело среди прочего шли резинки из старых трусов кого-нибудь из родст-

венников. Причём те, чья родня была в теле, могли обойтись парой-тройкой связанных резинок. В щуплых же семействах нужный для игры метраж приходилось собирать долго. Стандартный — 3–4 метра. Больше незачем, меньше тоже.

К счастью, в моё время резиночку уже было легко купить. Их продавали везде — от центрального рынка до «Детского мира». У меня была кислотно-зелёная в чёрный горошек. Сейчас найти «оборудование» тем более не проблема — покупная резиночка стоит от 100 до 900 рублей. Чем дороже, тем наряднее. За 400 и выше можно рассчитывать на широкий экземпляр в полосочку цвета радуги.



ТЕКСТ НАТАЛИЯ КОЗЛОВА ФОТО ВЛАДИМИР ЮРЧЕНКО

«Резиночка ультраяркого цвета суперкрасива и привлекает восторженные взгляды взрослых и детей! Супермегаигра для девочек и мальчиков!» — говорится в описании товара на одном из сайтов. Если надо просто попрыгать, без радуги и восторженных взглядов, то в обычном швейном магазинчике 3–4 метра резинки продадут примерно за 50 рублей. Если всё-таки хочется «супермега», то спросите у продавца не резиночку, а френч скиппинг — по сути то же самое, но стоит (и звучит) дороже.

## Бабульки против

Главное — научиться прыгать, да так, чтобы уделить всех во дворе. У меня с этим было туго. Хотя тренировалась даже дома — ставила стулья и натягивала резинку между ними. Но так делала не я одна.

Детское увлечение не осталось незамеченным дворовым дозором. Едва мода на прыгалки пришла в многоквартирные дома, бабульки стали причитать, что слышат юных «спортсменов» с верхних этажей. Головы соседей снизу, конечно, раскалывались, таблетки не помогали, и вообще росло поколение, у которого не было никакого уважения к старшим. Сегодня они скачут, а завтра родину продадут!

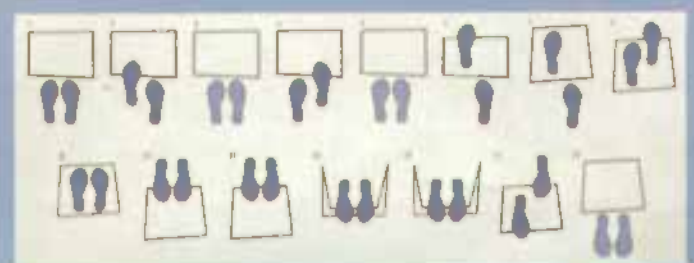
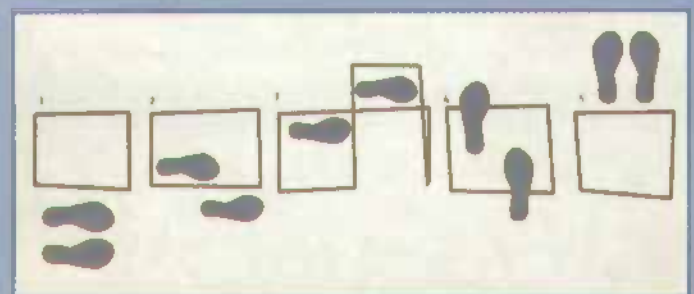
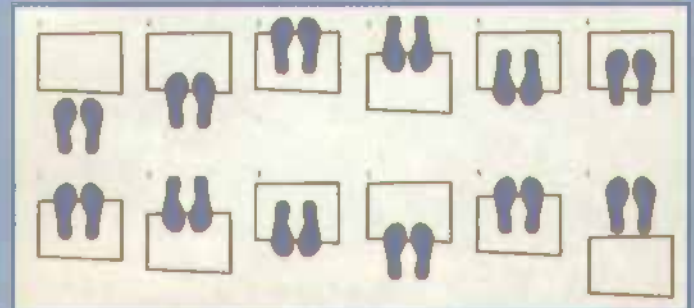
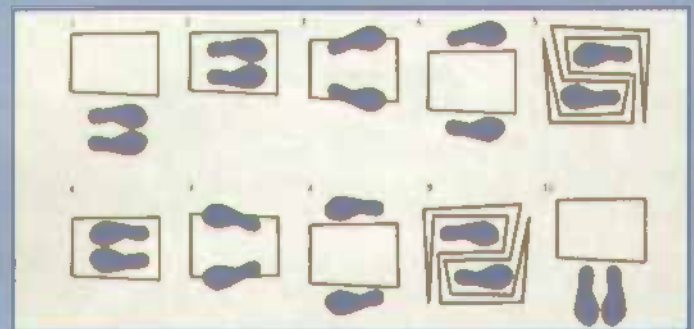
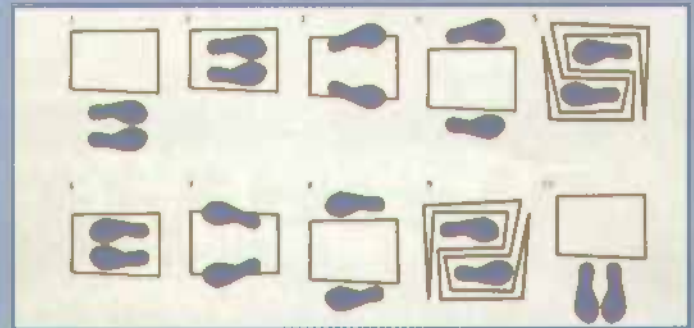
Не понимая, как резиночки связаны с продажей родины, мы тренировки не бросали. Дозорные не сдавались и мешали ставить рекорды. Особенно бабулек раздражали прыгающие мальчишки. Меня, признаюсь, тоже. Их в этой дисциплине было мало, поэтому отдельную мужскую категорию во дворе не выделяли. Но мальчишки были быстрее, выше, сильнее! И всякие «конвертики», «конфетки», «пешеходики» на уровнях повышенной сложности давались им проще.

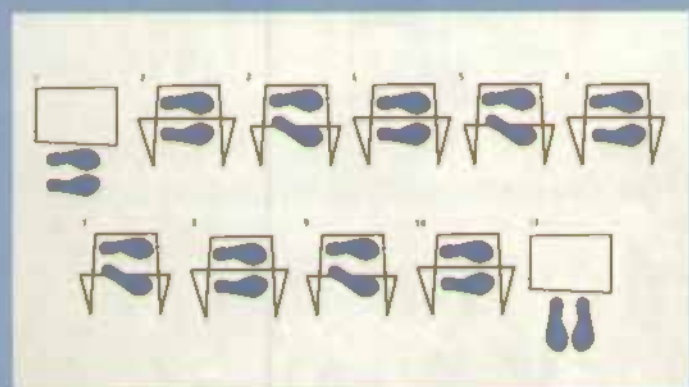
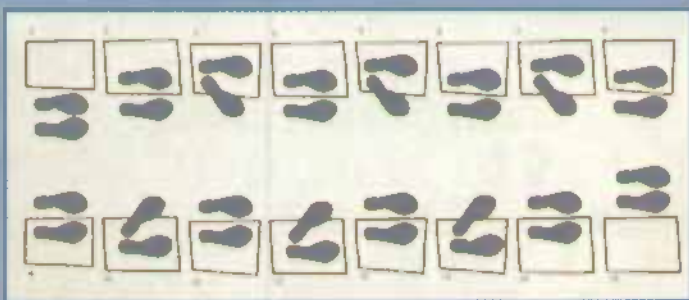
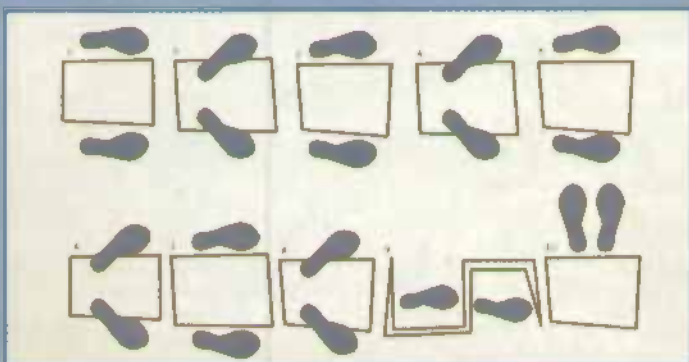
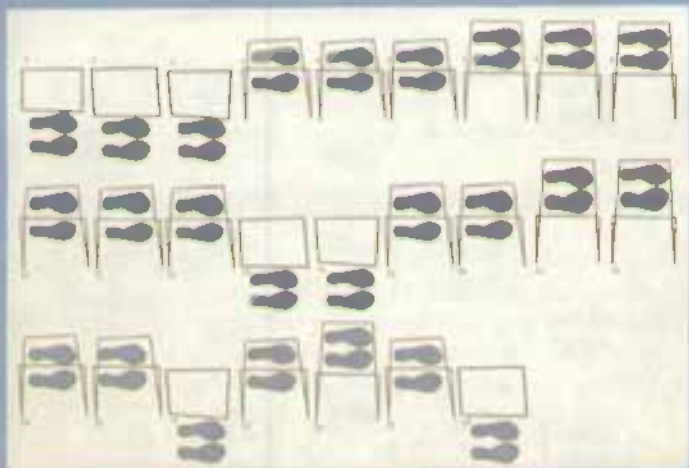
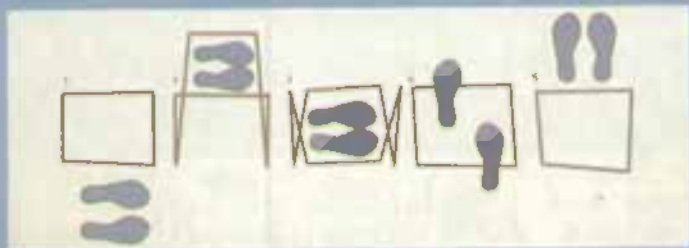
## Внутренний Борис и внутреннее ухо

Во время игры мы бубнили считалочку:

Раз-два-три-четыре-пять,  
Шесть-семь-восемь-девять-десять,  
Царь велел тебя повесить!  
А царица не дала —  
И повесила царя.  
Царь висел, висел, висел...  
Ветер дуул — он слетел  
И в помойку улетел.  
А в помойке жил Борис,  
Председатель дохлых крыс,  
И жена его Лариса,  
Замечательная крыса,  
И сынок его Иван,  
Замечательный болван.

Комбинаций, которые можно пропрыгать, бесчисленное количество. Дело за фантазией и взаимными договорённостями игроков в резиночку





СХЕМЫ С САЙТА BANDAUMNIKOV.RU

В общем, кто проиграл, тот и Борис — председатель дохлых крыс.

Было неприятно становиться Борисом первые пару раз. А когда 10-летнюю меня обскакала даже Маринка из второго подъезда с зашитой и забинтованной ногой, Борис стал моим альтер эго. Это было горе горькое. Я думала, у меня что-то не то с ногами, иначе почему?!

Я свыклась с тем, что моё место в низшем резиновом дивизионе, но не сдавалась. Однажды, изгнанные бабульками с удобной площадки, мы ушли прыгать к старому абрикосу. Резинка была на уровне «под попой», и я безукоризненно пропрыгала всё. Остался последний скачок. Я взмыла ввысь и... рухнула в абрикос, жутко разодрав лицо.

Уже будучи взрослой, когда я в тысячный раз лечила отит, разговорилась с врачом. И поняла: проблема была не в ногах, а в голове. Состояние внутреннего уха, оказывается, влияет на координацию. И у таких, как я, вероятность разбить нос, споткнувшись о собственную ногу, выше, чем стать чемпионом двора.

Но это не значит, что прыгать не надо. Как раз наоборот, игра в резиночку развивает координацию, тренирует вестибулярный аппарат, ловкость и выносливость. Так что прыгайте на здоровье!

Игра в резиночку родом из Китая. Возникла в VII веке и постепенно захватила Азию, а следом и остальной мир. В СССР изначально была известна как китайская прыгалка (в Европе — как французская прыгалка).

В идеале для резиночки нужно три игрока. Двое фиксируют её ногами на уровне щиколоток (по мере прохождения этапов резинка поднимается на высоту коленей, ягодиц и талии), расходятся и натягивают. Задача третьего игрока — выполнить прыжки через резинку в определённой последовательности. Не сбиться, не оступиться, не упасть. Если прыгающий ошибся («стратил»), он меняется местами с одним из тех, кто держит резиночку.

На каждом уровне — от щиколоток до пояса — надо выполнить набор упражнений. О том, какие они будут, игроки должны договориться заранее. От двора к двору названия элементов различь. Самые популярные — «пешеходки», «платочки», «конвертики».