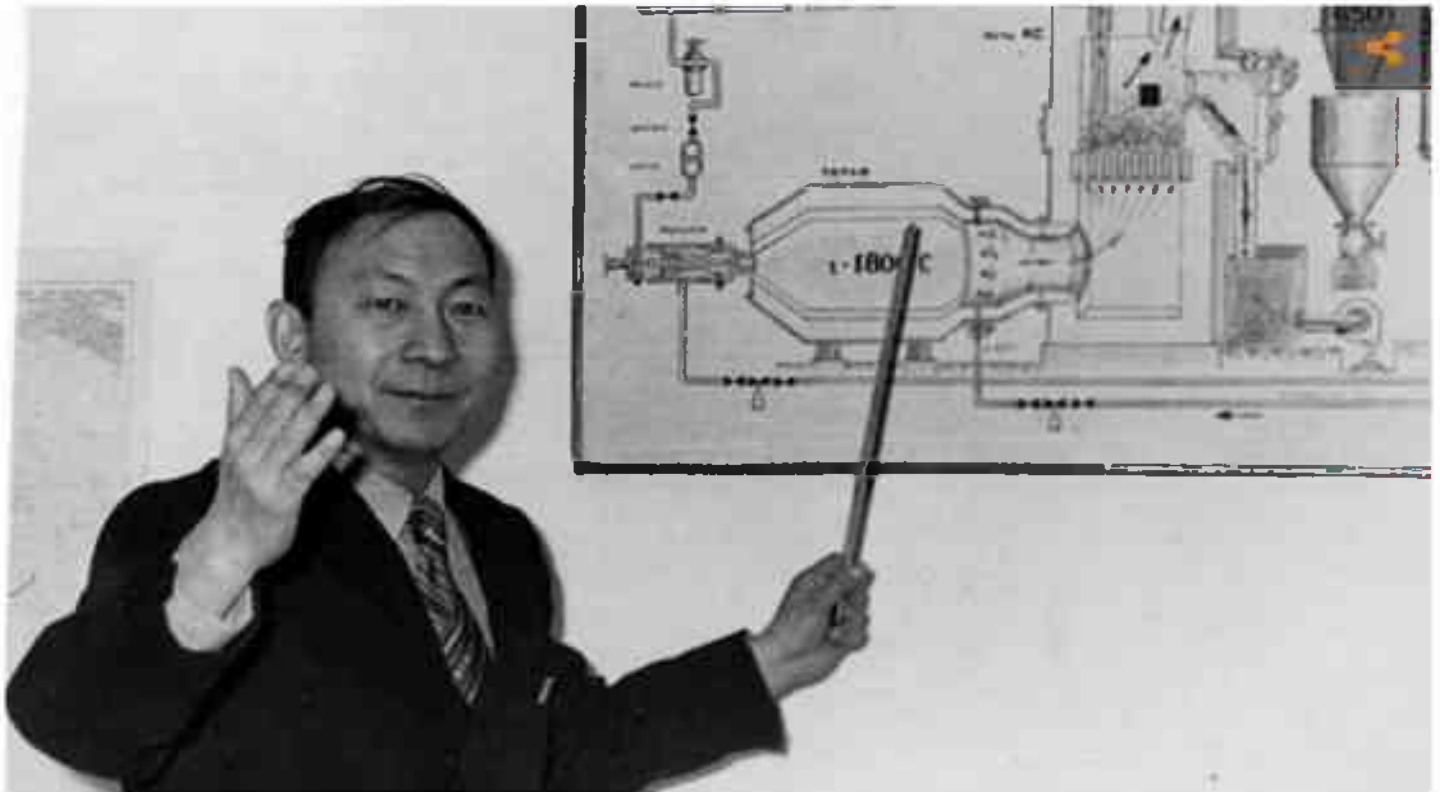


Звезда Гелия Цхая. С чего началась история Пушкинской библиотеки-музея в Белгороде

Имя Гелия Цхая в 2000 году внесли в «Белгородскую энциклопедию», что означает признание больших заслуг перед Белгородской областью



Гелий Цхай / Фото: из архива семьи Цхай

Значительная часть жизни Пушкинской библиотеки-музея, которой в этом году исполнилось 30 лет, связана с именем известного в стране коллекционера-пушкиниста. С него началась музейная история библиотеки – в январе 1997 года ей присвоили статус библиотеки-музея.

Как появилась библиотека

Белгороду очень повезло, что известный в стране коллекционер-пушкинист, 40 лет собиравший уникальную коллекцию пушкинианы, переехал сюда из Восточной Сибири. Коллекция **Гелия Цхая** стала основой будущего музейного фонда библиотеки и постоянной музейной экспозиции «Пушкин и Белгородчина».

«Впервые я услышала о нём в начале 1990-х на одной из Пушкинских ассамблей в Москве. Там прозвучал рассказ о коллекционере, корейце по национальности, кандидате технических наук, живущем в Чите и собравшем интересную пушкинскую коллекцию», – вспоминает **Валентина Абрамова**.



Фото: vk.com/pushbm

В то время Валентина была директором Централизованной библиотечной системы Белгорода. Она поддержала идею заслуженного художника России Станислава Косенкова о создании Пушкинской библиотеки и помогала её становлению и развитию. Библиотеку открыли в день памяти **Александра Пушкина** – 10 февраля 1992 года.

Подарок судьбы

Через четыре года состоялась судьбоносная встреча с Гелием Цхаем. В июне 1996-го ко дню рождения Пушкина в Белгородском художественном музее открыли первую посвящённую поэту выставку из коллекции Гелия Фёдоровича. До этого он уже год жил в Белгороде. Судьба свела Цхая с заместителем директора худмузея **Александром Витохиным**. Он и уговорил коллекционера устроить выставку. Александр Дмитриевич был первым, кто завёл речь об уникальности его коллекции.

Историк по специальности, заведующая Пушкинской библиотекой **Светлана Богомолова** сразу поняла, какую огромную историческую ценность представляет коллекция Цхая. Она решила создать при библиотеке постоянно действующую экспозицию, посвящённую жизни и творчеству Пушкина, с использованием уникальной коллекции. Идею успешно воплотили в жизнь.

С приходом Гелия Фёдоровича выставочная деятельность получила новое развитие. Его коллекцию стали активно использовать для организации выставок, пушкинских мероприятий, экскурсий.

«Гелий Фёдорович хорошо знал и любил Пушкина, читал наизусть любимые стихи. Проводил уроки, встречи, лекции для школьников и студентов», – говорит Валентина Абрамова.



8 фактов о Пушкинской библиотеке-музее

Тогда же, в 1996 году, он возглавил Пушкинский клуб, созданный по инициативе Богомоловой. Разрабатывал тематику заседаний, выступал с докладами. На встречи приходили 25–40 новых и постоянных читателей библиотеки.

В 1999-м, юбилейном году Пушкинскую библиотеку-музей наградили медалью «200 лет со дня рождения А. С. Пушкина» за большую работу по пропаганде и изучению наследия поэта. Этой же награды удостоили и Гелия Цхая.



Редкие книжные издания из коллекции Цхая бережно хранят в Пушкинской библиотеке-музее / Фото: из архива Пушкинской библиотеки-музея

Коллекционеры – особые люди

Его коллекция пушкинианы – это больше 5 тыс. предметов, 30 тыс. газетных и журнальных вырезок. Он собирал всё, что выходило о Пушкине в нашей стране и за рубежом. Более 2 тыс. книг, в том числе редких, 70 пушкинских медалей (всего их выпустили 120). Самая редкая в коллекции относится к 1862 году.

Филателистическая часть коллекции началась с марки 1937 года выпуска. В разделе «Пушкиниана в филкартии» более 500 открыток, изданных в 1937–1998 годах.

А ещё альбомы и буклеты, значки и конверты, вымпелы и спичечные этикетки, диафильмы и слайды, туристические схемы и карты, бюсты и статуэтки и многое другое.

Коллекционированием Цхай занялся после первой поездки в 1972 году в Пушкинский заповедник в Михайловском. После этого началось полное погружение в творчество Пушкина, большая переписка с другими коллекционерами, поиск нужных документов. Письма в Читку шли со всей страны. Гелий Фёдорович говорил, что из 70 фанатичных коллекционеров-пушкинистов Советского Союза его респондентами были 55 человек.



Гелий Фёдорович собрал 70 пушкинских медалей из 120 / Фото: из архива Пушкинской библиотеки-музея

Любимое дело «физика» и «лирика»

На сегодня в библиотеке уже не осталось людей, работавших с Гелием Цхаем. 6 июля 2021 года исполнилось 90 лет со дня его рождения. Дата была отмечена встречей в Пушкинском клубе, которому уже четверть века. Некоторые его участники помнят Гелия Фёдоровича и поделились воспоминаниями.

Информацию пришлось собирать, что называется, по крупицам, многим публикациям и воспоминаниям о нём. По обрывочным сведениям удалось найти семью Гелия Фёдоровича в Севастополе и связаться с его дочерью **Ириной** и женой **Галиной Игнатьевной**, получить дополнительную информацию о легендарном сотруднике Пушкинской библиотеки.

Он родился во Владивостоке в семье геолога и учительницы русского языка и литературы. Мама привила сыну любовь к чтению. Первое знакомство с Пушкиным – сказки, которые она читала ему в раннем детстве, и воспоминания о первой прочитанной в 9 лет книге.



Пушкинская библиотека-музей / Фото: Владимир Юрченко (архив)

В силу профессии отца семья постоянно переезжала с места на место. Школу Цхай окончил в Казахстане. *«Он всю жизнь увлекался шахматами, стал кандидатом в мастера спорта. Собрал хорошую библиотеку шахматной литературы, которой пользовались и друзья-шахматисты. В ней были и довоенные раритетные книги»,* – из письма супруги Цхая Галины Игнатьевны.

После окончания в Алма-Ате горно-металлургического института инженер-металлург по цветным и благородным металлам Гелий Фёдорович уехал в Забайкалье, где когда-то работал его отец, на золото-извлекательную фабрику мастером смены. Трудился на рудниках, затем в Забайкальском комплексном научно-исследовательском институте Сибирского отделения Академии наук СССР. Защитил диссертацию. У него 109 научных трудов, пять авторских свидетельств на изобретения.

Занимаясь наукой, Цхай всё свободное время посвящал Пушкину. Глубокий интерес к художественной литературе, книгам по литературоведению и пушкинской эпохе был вызван личной потребностью соединения в себе «физика» и «лирика».

После смерти Гелия Фёдоровича ЦБС Белгорода выкупила у семьи всю коллекцию пушкинианы, а также очень ценную и интересную шахматную коллекцию. Все сокровища Цхая уже много лет служат людям.

Похоронен Гелий Фёдорович в Белгороде на кладбище Ячнево.

Ирина Дунарь, научный сотрудник Пушкинской библиотеки-музея

«Белгородские известия» благодарят за помощь в подготовке материала Валентину Абрамову, Галину и Ирину Цхай, главного хранителя фондов государственного архива Белгородской области Елену Кривцову.



Фото: Владимир Юрченко

В Белгороде после капремонта открылась Пушкинская библиотека-музей