

СПРАВКА «НБ»

Памятник князю Владимиру является не только самым большим монументом в Белгороде, но и крупнейшим скульптурным изображением этого святого в мире. В нашей инфографике мы сравнили размеры нескольких памятников князю, установленных в городах бывшего СССР. Всего в мире насчитывается несколько десятков памятников Владимиру Великому, в том числе в Польше (Гданьск), Великобритании (Лондон), Канаде (Торонто), Австралии (Брисбен) и даже Аргентине (Буэнос-Айрес).



Город: Смоленск
Скульптор: Валерий Граценков
Год открытия: 2015
Общая высота: 9 м
Высота фигуры: 4 м
Высота постамента: 5 м



Город: Москва
Скульптор: Салават Щербаков
Год открытия: 2016
Общая высота: 17,5 м
Высота фигуры: 15 м
Высота постамента: 2,5 м



Город: Киев
Скульптор: Пётр Клодт
Год открытия: 1853
Общая высота: 20,4 м
Высота фигуры: 4,4 м
Высота постамента: 16 м



Город: Белгород
Скульптор: Вячеслав Клыков
Год открытия: 1998
Общая высота: 22,5 м
Высота фигуры: 7,5 м
Высота постамента: 15 м



На втором ярусе постамента расположена фигура русского императора Николая II. Он смотрит на юго-восток, в сторону Киева (поскольку Владимир был великим князем киевским). В 2000 году Николая II и его семью канонизировала Русская православная церковь.



На юго-западной грани (справа, если стоять лицом к памятнику) на втором ярусе изображена фигура небесного покровителя Земли Белгородской - Иоасафа Белгородского (Горленко). В 1911 году он был прославлен в лике святителей Русской православной церкви.



На юго-западной грани первого яруса постамента - со стороны перехода через проект Ватутина - находятся изображения некоторых особо чтимых на Руси христианских воинов и подвижников: Довмонта Псковского, Андрея Боголюбского, целителя Пантелеймона, воина Феодора Стратилата, мученика князя Бориса, Феодора Тирона. Интересно, что некоторые святые, которых традиционно упоминают вместе (например, мученики Борис и Глеб, Козьма и Дамиан) на постаменте изображены на разных гранях.



На рельефе первого яруса, обращённом на юго-восток, в центре помещены фигуры полководца Александра Невского и святого страстотерпца князя муромского Глеба. Слева от них Дмитрий Донской, победивший войска Золотой Орды на Куликовом поле, и монах-воин Александр Пересвет, по легенде одолевший в поединке ордынца Челубея в Куликовской битве. Справа от двух центральных фигур изображены Родион Ослябя - ещё один участник Мамаева побоища, - и мученик Козьма. Все они причислены к лику святых.