

СПРАВКА «НБ»



Александр Кадира, старший научный сотрудник отдела научно-экспозиционной и выставочной работы музея-диорамы «Курская дуга. Белгородское направление»:



- По виду он напоминает типичный романский меч XII - XIV веков. Он похож на мечи русских воинов времён Ледового побоища (1242 г.), Куликовской битвы (1380 г.), а также на оружие европейского рыцарства. Меч богато украшен драгоценными камнями, поэтому имеет большую массу - 4,5 кг. Реальное оружие, которым сражались наши предки, весило в три раза меньше - около 1,5 кг. Но этот меч особый, наградной, он относится, скорее, к категории церемониального оружия, поэтому им точно никто рубить врагов не станет.



1 метр

Портреты

На ножнах изображены портреты выдающихся русских воинов и полководцев (снизу вверх): Александра Невского, Дмитрия Донского, Петра Великого, Александра Суворова, Фёдора Ушакова, Михаила Кутузова, Георгия Жукова, Иосифа Сталина.

Даты

В середине цельнометаллических ножен указаны временные рамки Великой Отечественной войны, которая длилась с 1941 по 1945 годы.

Инкрустация

Ножны украшены полудрагоценными уральскими камнями. Тёмно-красный гранат символизирует пролитую кровь, а голубой топаз является символом мира.

Орден Отечественной войны

В нижней части ножен изображён орден Отечественной войны I степени. Именно таким был награждён город Белгород 9 апреля 1980 года (подробнее об этом читайте на стр. 5).

Материалы и техники

Меч Победы изготовлен из стали, латуни, никеля, золота 999,9 пробы, а также драгоценных камней - голубого топаза и граната. При изготовлении меча мастера использовали техники полировки, рисовки кистью, чернения, эмалирования, гравировки иглой по лаку, травления, гравировки резцом, никелирования, золочения.

Мастера

Белгородский Меч Победы создали мастера Златоустовской оружейной компании Ю.В. Кашкаров и Н.А. Иванова.