



ВОЕННЫЙ ДНЕВНИК БОРИСА ПОЛЕВОГО

Главы из книги Александра и Бориса Осыковых «Литературное Белогорье»

Фронтальной корреспондент «Правды», писатель-очеркист Борис Полевой всё лето сорок третьего провёл в частях, сражавшихся на северном, орловском фланге Курской дуги. Но когда советские воины, освободив Белгород, устремились к Харькову, редакционная коллегия «Правды» срочно командировала своего корреспондента на юг.

По дороге, в машине, Полевой вёл записи. По сей день эти беглые путевые заметки читаются с особым, неослабевающим интересом.

Из путевых заметок Бориса Полевого

«За Курском уже чувствуется Украина. Деревянные избы Подмосковья, кирпичные домики тульских деревень, тёсовые избы Орловщины сменяются постепенно глинобитными, крытыми соломой хатками... К Прохоровке леса кончились, вокруг простёрлась холмистая степь. Когда машина въезжала на вершину холма, степь можно было видеть на десятки километров. Эта жёлтая холмистая степь и была совсем ещё недавно местом гигантского танкового сражения – одного из самых больших и жестоких сражений в этой войне.»

Прохоровке, некогда большому, утопавшему в зелени селу, славившемуся своими садами и особым, «прохоровским», сортом яблок, дважды суждено было оказаться в центре великих битв. В первый раз это было, когда армия кайзера, оккупировавшая Украину, двинулась на север, к Москве. Здесь, у Прохоровки, армия эта была остановлена, а потом основательно побита частями Красной Армии...

Почти через четверть века Гитлер направил свои бронированные орды к Москве. Здесь, в холмистой, выжженной солнцем степи, его дивизиям путь преградили наши танковые части...»

В деревушке Малые Проходы, где разместился штаб Степного фронта и корреспондентский корпус, Полевой, положив перед собой дорожный блокнот, быстро написал материал и в тот же день отправил его в Москву. И 20 августа в «Правде» появились путевые заметки «По военной дороге».

А одно из самых известных произведений Полевого – книга военных очерков «От Белгорода до Карпат» – начинается с описания Белгорода летом 1943-го: «Перед нами на фоне голубовато

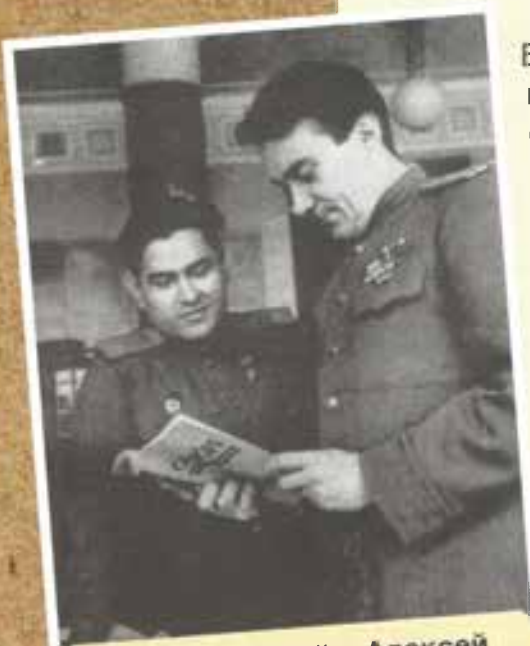


мерцающих меловых холмов встал Белгород – исходная точка летнего немецкого отступления. Даже отсюда, не съезжая с дороги, можно различить несколько мощных оборонительных поясов, концентрическими полукольцами прикрывающих город. Это сильные инженерные сооружения, на которые немцы не пожалели ни средств, ни материалов».

Будучи военным корреспондентом, Борис Полевой побывал на многих участках советско-германского фронта. Ему довелось встречаться с представителями самых разных родов войск, с людьми, совершенно разными по роду занятий до войны, по профессии, образованию и культурному уровню, но едиными в стремлении разгромить гитлеровские полчища. Он бывал всюду – и в штабах армий и дивизий, и на передовой. Он, внимательно вглядываясь во все детали боя, шёл вместе с атакующими частями. Его оружием было перо корреспондента, но бывали моменты, когда в руках у писателя оказывался и автомат.

Многие фрагменты военных очерков Бориса Полевого вошли затем в его главную книгу – «**Повесть о настоящем человеке**».

Это интересно



Борис Полевой и Алексей Маресьев

Прототип Алексея Мересьева, главного героя повести Бориса Полевого «Повесть о настоящем человеке», – отважный лётчик Алексей Маресьев – звезду Героя Советского Союза получил за подвиги на Курской дуге.

Зимой 1942 года самолёт Маресьева сбили фашисты недалеко от озера Селигер. 18 суток лётчик полз к своим. Ноги у него были не только покалечены, но и отморожены. Началась гангрена, и врачи вынуждены были ампутировать лётчику ступни на обеих ногах.

Несмотря на это, Маресьев твёрдо решил: всё равно буду летать! Ещё в госпитале стал тренироваться ходить на протезах. И уже в июне 1943 года, накануне Курской битвы, его перевели в 63-й истребительный авиаполк. 20 июля Маресьев спас в воздушном бою двоих товарищей и сбил два немецких истребителя. 24 августа за этот подвиг ему присвоили звание Героя Советского Союза. Всего за время войны Алексей Маресьев совершил 86 боевых вылетов, сбил 11 вражеских самолётов.

В августе же лётчик Маресьев познакомился с военным корреспондентом газеты «Правда» Борисом Полевым и рассказал ему свою историю. В 1946 году Полевой выпустил книгу «Повесть о настоящем человеке», в основу которой легла реальная история лётчика Маресьева. А два года спустя по книге сняли фильм.

Обязательно прочтите книгу или посмотрите фильм о легендарном лётчике. Это рассказ о силе духа, любви к Родине и ненависти к врагу. О настоящем русском характере.



Борис Полевой со школьниками.
1960-е годы