

Брошь «Жасмин» — и ты принцесса!

Понадобятся: фоамиран (белый, зелёный), флористическая проволока (№ 26), клей (бесцветный и ПВА), краски (сухая пастель, акрил), фурнитура, тейп-лента.



Тычинки

• Из полоски белого фоамирана (3 × 1,8 см) делаем «бахрому»: нарезаем материал очень мелко, не доходя до края 4 мм. Жёлтой пастелью слегка закрашиваем с двух сторон эту заготовку.

• Отрезаем 8 см проволоки. Промазываем бахрому «секундным» клеем и оборачиваем вокруг проволоки.

• На кончики бахромы наносим клей ПВА и опускаем в манку. Зубочисткой расправляем тычинки и подкрашиваем жёлтой акриловой краской (фото 1).

Таким образом подготавливаем 7 пучков тычинок для распустившихся цветов.



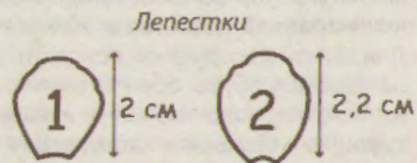
Лепестки

• Для одного открытого цветка понадобится 4 лепестка, поэтому по шаблону лепестков № 2 (смотри рис.) обводим на фоамиране зубочисткой 28 заготовок, вырезаем. Жёлтой пастелью тонируем их.

• Чтобы сделать заготовки более тонкими, раскладываем лепестки на расстоянии друг от друга между двумя листами бумаги. Протюживаем их через бумагу 30 секунд — толщина лепестков уменьшится.

• Нагреваем каждый лепесток на утюге, затем прочерчиваем зубочисткой прожилки (или прикладываем к специальной форме — молду (фото 2)). Пальцами придаём выпуклую форму.

• Для двух закрытых бутонов по шаблону № 1 (смотри рис.) вырезаем из фоамирана 10 лепестков. Тонируем и обрабатываем, как описано выше.



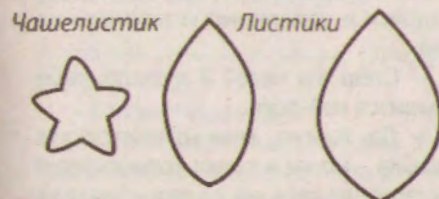
Листья и чашелистики

• По шаблону обводим на зелёном фоамиране 9 чашелистиков. Вырезаем. Окрашиваем оливковой пастелью. Складываем каждый чашелистик и подкручиваем кончики (фото 3).



• Обводим по трафарету на фоамиране 3 маленьких и 2 больших листа. Надрезаем их по краю, нагреваем на утюге и с помощью зубочистки (или молда) наносим прожилки. Оливковой пастелью подкрашиваем. Красной пастелью тонируем кончики. Аккуратно вытягиваем каждый лист, придавая изгиб.

• Отрезаем 9 см проволоки, приклеиваем листик (фото 4). Обматываем проволоку и основание зелёной тейп-лентой.



Собираем цветы

• Наносим на основание лепестка клей и прикладываем к тычинкам (фото 5).

• Для полукрытых цветов приклеиваем лепестки плотно вокруг тычинок, делая небольшой нахлест (фото 6).

• Для открытых цветов приклеиваем лепестки напротив друг друга.

• Лепестки закрытых бутонов приклеиваем на конус из фольги. Для этого отрезаем 15 см проволоки, с одного конца делаем петлю. Вкладываем в неё кусок фольги (10 × 10 см), формируем конус длиной 1,5 см. Приклеиваем два первых лепестка плотно друг к другу, чтобы они закрывали фольгу (фото 7). Остальные лепестки идут по кругу внахлест.

• Приклеиваем чашелистики к цветам. К каждой веточке приматываем тейп-ленту.

Сборка композиции



Тейп-лентой скручиваем вместе цветы и листики, продвигаясь вниз (фото 8), закрепляем ленту клеем. Приклеиваем основу для броши. Готово!

Светлана ГЛЕБСКАЯ,
г. Челябинск, фото автора