

ПАМЯТЬ УЧИЛА ВСЕГДА

Как в 1983 и 1993 годах белгородцы чтили память крупнейшего танкового сражения, запечатлел наш коллега, фотокорреспондент Юрий Коренько. Тогда ещё не было в Прохоровке Звонницы, музея-заповедника «Прохоровское поле» и музея боевой славы «Третье ратное поле России». Мероприятия, посвящённые 40-летию и 50-летию Прохоровской битвы, тогда проходили в Белгороде — около музея-диорамы, в Яковлевском городском округе и на поле у Прохоровки.

В 1983 году несколько сотен жителей области собрались на Третьем ратном поле России. Туда же, под Прохоровку, на 40-ю годовщину сражения приехали настоящие танкисты.

Вплоть до 1995 года в памятный день 12 июля белгородцы собирались в Яковлевском городском округе у мемориала в честь героя Курской битвы, построенном в 1973 году. И сегодня с фотографий Юрия Коренько смотрят на нас ещё живые победители — солдаты Великой Отечественной войны.

Три удара колокола

В 1995 году скульптор Вячеслав Клыков вместе с соавторами возвёл на Прохоровском поле 59-метровый памятник Победы. Звонница состоит из четырёх белокаменных пилонов, которые олицетворяют четыре года войны. Венчает пилоны золотая сфера, над ней возвышается 7-метровая скульптура Богородицы — заступницы России. Внутри Звонницы, под куполом, подвешен колокол весом 3,5 тонны. Трижды в час он бьёт. Первый звон — в память о героях Куликова поля, второй — о солдатах Бородино, третий — о победе в Прохоровском сражении, о всех павших в борьбе с фашизмом.

Во славу вечного единства

В 2005 году 12 июля на мемориале в честь героев Курской битвы открыли крест-камень (хачкар) в память о воинах-армянах, погибших на Курской дуге в 1943-м. На краю камня есть надпись: «Во славу вечного единства». В Великой Отечественной войне участвовало около 600 тысяч воинов армянской национальности, из них 106 стали ге-



Ежегодно люди собираются на легендарной Прохоровской земле, чтобы почтить память погибших солдат



40-ю годовщину танкового сражения праздновали на поле у Прохоровки



В 2013 году торжество, посвящённое 70-летию танкового сражения, посетил Владимир Путин



12 июля 2020 года в Прохоровке открыли музей «Битва за оружие Великой Победы»

ми, 9-й гвардейской воздушно-десантной дивизии и других частей.

Живая история войны

В 2015 году этот июльский день в Прохоровке запомнился выступлением пилотажной группы «Стрижи» и открытием парка Победы. Приехавших на Прохоровское поле белгородцев и гостей области порадовал ансамбль песни и пляски Черноморского флота. По многолетней традиции посетители мемориального комплекса почтили память павших минутой молчания и возложили к Звоннице цветы.

Открытый в этот день парк Победы стал логическим продолжением музея-заповедника «Прохоровское поле». Скульптуры парка представляют войну глазами разных людей, ковавших общую Победу. Есть мемориал, посвящённый рядовым, лейтенантам, женщинам. Увековечены и конкретные воины, заслужившие звания Героя Советского Союза: Павел Шпетный и Михаил Борисов. По мнению присутствовавших на открытии, каждый элемент парка — запечатлённая живая история войны, история нелёгкого пути к Победе.

В одном строю

12 июля 2018 года у Звонницы промаршировали 850 музыкантов. Годовщину 75-летия Прохоровского сражения отметили парадом 29 духовых оркестров, приехавших в Белгородскую область из разных городов России: из подмосковной Истры, Калуги, Тулы, Липецка, Воронежа, Нижнего Новгорода и Ростова-на-Дону, туда также прибыл и единственный в стране конный духовой оркестр из Тывы. Парад открыли оркестры из Грайворона, Бессоновки, Старого Оскола, Губкина, Валуек, Борисовки, Чернянки, Шебекино и Прохоровки. Белгород представляли пять коллективов, в том числе военный оркестр 357-го учебного центра ВВС. А завершил парад Центральный военный оркестр Минобороны России — ведущий творческий коллектив вооружённых сил страны и один из самых известных оркестров мира.

«Чтобы вы никогда к нам больше не ходили»

12 июля 2019 года в Прохоровке открыли новый памятник, посвящённый Победе. Его разместили у парка Победы. Он изображает разрушенную крышу Рейхстага с двумя воинами, которые водружают на него Красное знамя. На стене надпись: «Мы к вам пришли, чтобы вы никогда больше к нам не ходили».

Музей человеческих судеб

12 июля 2020 года у мемориала «Звонница» в хрустальной сфере смешали землю с Куликова, Бородинского и Прохоровского полей — в знак единства и независимости России.

В этот же день в Прохоровке открыли музей «Битва за оружие Великой Победы».

— Это музей человеческих историй, человеческих судеб, — подчеркнул народный артист РФ Виталий Стасиков.

— Коллектив этого музея посетил более 30 предприятий по всей стране, собирая те самые экспонаты, — отметила приехавшая на открытие музея министр культуры РФ Ольга Любимова.

— Этот уникальный выдающийся музей посвящён рабочим, инженерам, учёным — тем, кто своим трудовым подвигом ковал нашу Победу в тылу, — поделился впечатлениями полпред президента РФ в ЦФО Игорь Щеглов.

...И сегодня, 12 июля 2022 года, вновь соберутся в Прохоровке тысячи белгородцев и гостей региона. Потому что память о человеческом подвиге в Прохоровском танковом сражении, окончательно изменившем ход Великой Отечественной войны, жила, жива и будет жить.



При поддержке Николая Рыжкова построили и в 1995 году открыли музей-заповедник «Прохоровское поле»

ПАВЕЛ КОЛЯДИН

ПАМЯТЬ О ЧЕЛОВЕЧЕСКОМ ПОДВИГЕ В ПРОХОРОВСКОМ ТАНКОВОМ СРАЖЕНИИ, ОКОНЧАТЕЛЬНО ИЗМЕНИвшем ХОД ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ,

ЖИЛА, ЖИВА И БУДЕТ ЖИТЬ.

В ходе встречи с участниками Курской битвы президент назвал поле под Прохоровкой символом величия духа российского народа и отметил, что именно 12 июля состоялось ключевое событие всей битвы на Курской дуге.

— Мы находимся в священном для всего российского народа месте — на Третьем ратном поле, как здесь уже давно говорят, и к чему

привыкает вся страна, — действительно, после Куликова поля и Бородино, поле под Прохоровкой — это символ величия духа российского народа, — подчеркнул Владимир Путин.

«Победа за нами!»

12 июля 2014 года неподалёку от Звонницы реконструировали эпизод боевых действий 1943-го, в которых с частями противника сражались подразделения 29-го танкового корпуса, 5-й гвардейской танковой ар-



По материалам газет «Белгородская правда» и «Белгородские известия» подготовила Оксана ПРИДВОРЁВА