



Снегурочка

У

Деда Мороза много братьев по всему миру. Пер-Нозель во Франции, Дед Мраз в Сербии, шведский Юлтомтен – всех не перечислить. У каждого есть помощники: гномы, ниссе, эльфы. А у некоторых дедушек даже есть жёны – Миссис Санта-Клаус, например, или Муори – жена финского деда Йоулупукки. Но только у Деда Мороза есть внучка Снегурочка. И представить Новый год без неё невозможно.

Откуда же она приходит, стоит только всем дружно позвать: «Сне-гу-роч-ка...»? Самый простой ответ – из сказки. Но путь её удивителен.

Помните русскую народную сказку о Снегурочке, которую слепили из снега старик со старухой? Детей у них не было, а снежная девочка ожила и стала им доброй внучкой. Но однажды послушала подружек, прыгнула через костёр и растаяла, превратилась в облачко. Были и другие народные сказки, но с похожим финалом. По их мотивам почти 150 лет назад написал пьесу русский драматург Александр Островский. Его Снегурочка, дочь Весны-Красны и Мороза, приходит в мир людей, чтобы научиться любить. Мать наделяет её сердечным теплом и... как заканчивается эта сказка, вы можете узнать сами.

Через несколько лет по пьесе Островского композитор Николай Римский-Корсаков написал оперу, и она сразу полюбилась слушателям. А художникам понравился образ Снегурочки. Самые знаменитые из них рисовали эскизы костюмов для оперы. Каждый придумывал для прекрасной девушки необычный наряд, чтоб подчеркнуть её снежность и хрупкость.

Художник Михаил Клод одел Снегурочку в платье из белого шёлка, которое окутывает её фигуру холодным блеском. Но струящиеся линии шёлка напоминают о неизбежном таянии снега и льда весной.

Образ Снегурочки для декоративного панно в доме известного коллекционера Алексея Морозова в 1898 году написал художник Михаил Врубель. На нём девушка стоит в белом наряде из снежинок и льдинок, искрится и переливается холодным светом. Такую ледяную красавицу растопить непросто.

В 1912 году художник Николай Рерих участвовал в работе над спектаклем о Снегурочке в Петербурге и представил её по-своему: шубка с замысловатыми узорами, пёстрыми лентами, бусинами и мехом. Одежда этой Снегурочки напоминает о народных вышивках, которыми мастерицы украшают одежду зимними вечерами.

Прекрасная Снегурочка из сказочной страны Берендеев постепенно стала такой родной и узнаваемой, что однажды появилась на детском празднике. Произошло это в начале 1937 года. Снегурочка впервые пришла на ёлку в Московский Дом Союзов. Пришла – да так и осталась с нами. И все этому рады!



**Снегурочка. Фрагмент
В. Васнецов. 1899 г.**



**Снегурочка и Лель
А. Якобсон. 1967 г.**



Снегурочка. Б. Зворыкин. 1925 г.



Снегурочка. М. Врубель. 1890 г.



Снегурочка. Н. Рерих. 1912 г.



Снегурочка. Фрагмент. М. Клод. 1881 г.



Снегурочка. Фрагмент. К. Коровин. 1928 г.



Снегурочка и дед. Н. Маторин