Вся жизнь в искусстве

В этом году члену Союза художников и Союза архитекторов России Валерию Васильевичу Голышеву исполнилось 84 года. Настоящий праздник устроили для земляка сотрудники Валуйского историко-художественного музея. В экспозиционном зале, где начала работу выставка талантливого мастера «Вся жизнь в искусстве», состоялась музейная гостиная «Любить, творить и созидать».

Валерия Голышева поздравили с днём рождения и открытием новой выставки

Нелёгкая жизнь

Родился Валерий Васильевич 11 февраля 1939 года в Валуйках. Детство его пришлось на нелёгкие военные годы. Во время оккупации города родители вывезли маленького сына в село Ураево, к дедушке с бабушкой. Сами же активно включились в борьбу с фашизмом. И мама, и отец Валерия Васильевича — участники Великой Отечественной войны, имеют награды.

В Валуйки будущий художник вернулся уже после войны и в 1946 году пошёл в 27-ю железнодорожную школу. С юных лет проявлял интерес к изобразительному искусству, в чём была немалая заслуга его учителя по рисованию Ивана Фёдоровича Зажарского.

Позже молодой и целеустремлённый Валерий Голышев отправился покорять столицу. Успешно поступил в Московское высшее художественно-промышленное училище (бывшее Строгановское). В 1964 году, после шести лет учёбы, он держал в руках заветный диплом специалиста.

Валерию Васильевичу довелось побывать во многих городах. Он работал инженером-архитектором механического завода в Ужгороде, руководителем группы производственной эстетики института «Карелгражданпроект» в Петрозаводске. Трудился старшим архитектором Донецкого художественно-промышленного комбината в Жданове (ныне — Мариуполь), где на почве профессиональных интересов познакомился с Павлом Степановичем Шляпниковым. Их дружба переросла в многолетний творческий союз двух художников и скульпторов. В 1979 году они вместе переехали в Старый Оскол, где занялись художественным и архитектурным оформлением городского облика. Наряду с монументальным искусством, авторы занимались станковой живописью, в которой прослеживалась их безграничная преданность Отчизне.

На картинах Валерия Васильевича — живописные пейзажи родного края

В настоящее время Валерий Голышев является членом градостроительного и художественного советов города Старый Оскол. В 2012 году был удостоен медали «За заслуги перед землёй Белгородской» II степени.

Весомый творческий багаж

Спустя время Валерий Васильевич вернулся в Валуйки, в родительский дом. Здесь продолжил активно заниматься изобразительным искусством. В его творческом багаже — живописные и графические работы с пейзажами родного края, портретами друзей и родных, бытовыми сценами отдыха на природе.

Неоднократно в Валуйском историко-художественном музее проходили выставки с участием авторских произведений Валерия Голышева. Последняя, юбилейная состоялась в 2019 году и была приурочена к 80-летию художника. С этого момента автор начал активно готовиться к следующей экспозиции, упорно работая над созданием уже новых полотен. Как результат, в нынешнем году открылась выставка «Вся жизнь в искусстве», которая подарила землякам возможность увидеть плоды творческих изысканий художника и раскрыла его богатый внутренний мир.

С началом работы экспозиции и с днём рождения Валерия Васильевича пришли поздравить сотрудники управления культуры администрации Валуйского городского округа, представители Белгородского регионального отделения Союза художников России, валуйские поэты и писатели, казаки, родные и друзья. Своими музыкальными номерами порадовали именинника солисты хора ветеранов имени Петра Костенко «Валуйские просторы».

Выставка «Вся жизнь в искусстве» продлится до 18 марта. Приглашаем всех желающих.

Наталья ИВАЩЕНКО, главный хранитель Валуйского историко-художественного музея, член Союза журналистов России