

От Ворсклы до Цны

► В Белгородском краеведческом музее прошла презентация справочника «Города Белгородской черты», посвящённого истории строительства одного из наиболее крупных и значимых оборонительных сооружений XVII века.

Издание было подготовлено историческим обществом «Ратник» в рамках проекта «Засечные черты России» при поддержке Фонда президентских грантов. Это расширенная версия брошюры «Крепости Белгородской черты», вышедшей в 2018 году. По словам одного из авторов сборника **Владимира Жигалова**, тема до сих пор вызывает споры и разночтения у историков, поэтому требует дальнейшего углублённого изучения. Директор государственного архива Белгородской области **Алексей Бондаренко**, посетивший мероприятие, объяснил историческую важность постройки оборонительной линии для безопасности страны.

- Нам потребовалось 20 лет, чтобы наша страна смогла восстановиться после Смутного времени. Сколько уездов было разорено в тот непростой период

в Центральной России, сколько земель перестало обрабатываться! Как итог - возник продовольственный кризис. В 30-е годы XVII века, когда ситуация немного выправилась, государство в лице царя осознаёт необходимость решения внешнеполитических задач. А какие у нас задачи были? Это воссоединение на Западе с украинскими и белорусскими народами, выход к Балтийскому морю. Но ни первую, ни вторую задачу нельзя было решить, не обезопасив наши южные границы от набегов со стороны Крымского ханства, - рассказал **Алексей Александрович**.

Возведение Белгородской засечной черты пришлось на время царствования **Михаила Фёдоровича Романова**, решившего перекрыть основные пути набегов крымских и ногайских татар на Русь. Протянувшаяся на 800 километров, про-



ходящая через территории четырёх современных регионов оборонительная линия надёжно сдерживала противников - для этого были использованы все имеющиеся и доступные средства.

«Белгородская черта представляла собой систему как специально оборонительных сооружений - городов-крепостей, валов, рвов, острогов, надолбов, засек, - так и естественных препятствий: рек, оврагов, лесов», - пишут авторы справочника.

Для своего времени она представляла собой уникальное военно-инженерное сооружение, на строительство которого были брошены огромные силы. Князь **Никита Одоевский**, посланный царём руководить строительством, писал государю: «...земляному валу зделают не сполна, а иные делать не хотят и лежат больные и померли» - свидетельство нелёгкой и порой трагичной судьбы строителей Белгородской черты.

Вместе с тем важность постройки крепостей черты была очевидна: продолжавшиеся набег уносили жизни десятков тысяч человек. В итоге Белгородская черта закрепила южные и центральные районы России от набегов степняков, дала возможность заново освоить чернозёмные территории, способствовала военному и экономическому развитию страны.

Справочник «Города Белгородской черты» рассказывает о том, как возводились крепости оборонительной линии и об их роли в общей системе, обеспечивающей безопасность России. Издание со-

провожают многочисленные иллюстрации планов укреплений, имеющегося в те годы вооружения и других артефактов эпохи. Тираж издания - 1 тыс. экземпляров, которые планируют распространять бесплатно в образовательных и культурных учреждениях города.

Гости мероприятия рассказали, почему тема Белгородской засечной черты интересна и не теряет актуальности до сих пор.

- Благодаря этому справочнику я могу больше узнать об истории своего региона. Я считаю, что тот, кто не знает о своём прошлом, не имеет будущего. Сейчас мы увидели, как наши предки отчаянно работали над тем, чтобы обеспечить наше будущее, в идеале нам стоит поступать подобным образом, - рассказал студент факультета экономики и управления НИУ «БелГУ» **Никита Рощупкин**.

По словам студентки исторического факультета БелГУ **Анны Непочатовой**, исследования белгородских историков помогут ей в написании выпускной работы, однако, по её мнению, изучать историю своего края необходимо не только по этой причине.

- Это важно для того, чтобы жить в настоящем, проводить исторические аналогии с тем, что у нас есть сейчас. Благодаря этому изданию широкая публика имеет возможность ознакомиться с архивными документами и ещё лучше узнать историю своей страны, - объяснила девушка.

ФОТО ВИКТОРА МОЛОСТОВА

