



Образование по-петровски

Русский царь и император Пётр Великий понимал огромную ценность образования и просвещения. Он и сам постоянно учился и приобрёл много знаний и умений.

Он проводил реформы образования, желая, чтобы русские армия и флот стали высокопрофессиональными и передовыми. Император приказал создать систему школ и издал указ об обязательном школьном образовании (кроме детей крепостных крестьян). Он даже запретил женитьбу для дворянских юношей, которые не получили образования.

Вот два интересных случая, подтверждающих, какую важную роль Пётр Великий придавал учению.

Вечный труженик

Летним днём 1722 года Пётр Великий удостоил своим посещением школу, где учился двенадцатилетний мальчик Вася Тредиаковский.

Вася был лучшим учеником школы, самым прилежным и самым любознательным. Император был восхищён такой тягой к знаниям и трудолюбием маленького школьника.

«Вечный труженик!» – воскликнул Пётр с одобрением.

Император оказался очень проницательным, он не ошибся в этом мальчике, определение оказалось удивительно точным. После школы, по словам самого Тредиаковского, он «по охоте (...) к учению оставил природный город, дом, и родителей и убежал в Москву». Там он продолжил учёбу.

Студентом Василий увлёкся литературой, писал стихи и пьесы.

После кончины Петра Великого в торжественной панихиде участвовали ректор академии, преподаватели и студент Тредиаковский.

Он посвятил памяти монарха-просветителя несколько стихотворений на латыни.

Василий сделал множество переводов с разных языков, сочинял стихи и музыку. Своё образование он совершенствовал в Голландии и Франции.

Вечный труженик получил заслуженное признание. Василий Кириллович Тредиаковский вошёл в историю культуры как крупный русский поэт, переводчик и филолог XVIII века.

Потомки так отзывались о нём: это «тип человека, который всеми способами стремится получить образование, выбиться в люди только для того, чтобы затем бескорыстно и самоотверженно служить своему отечеству».

Адмиралтейский бас

Пётр Великий очень любил Ваню Головина, мальчика из знатного боярского рода.

Когда Ваня был ещё подростком, монарх взял его с собой в Азовский поход в 1695-м, а потом в 1696 году.

Император отправлял многих молодых дворянских детей на учёбу за границу. В 1701 году он послал Ивана в Венецию учиться кораблестроению и итальянскому языку.





Когда через четыре года юноша вернулся, Пётр Великий привёл его в Адмиралтейство, в корабельные мастерские и стал задавать вопросы. Однако, к стыду своему, Головин ничего не смог ответить.

Государь спросил его об успехах в итальянском языке. Иван замялся и сказал, что знает пару-другую слов по-итальянски.

«Так чем же ты там занимался? Чему учился?» – сердито спросил император.

Головин честно ответил, что гулял, веселился и редко выходил в город. И ещё учился играть на музыкальном инструменте по названию «бас».

Государь не знал, гневаться ему или смеяться.

Он любил Ивана за прямодушие, верность, храбрость и ум. Поэтому решил, что лучше посмеяться, и не стал наказывать и ругать ленивца. Но ему очень хотелось, чтобы его любимец стал образованным человеком, и для его перевоспитания стал действовать по-другому.

Император дал Головину шутейный титул «князя-баса», или «адмиралтейского баса», при жалованье 60 алтын в год.

Ещё велел нарисовать картину, где Иван был изображён сидящим за столом, с трубкой в зубах, в окружении музыкальных инструментов, а под столом валялись навигационные приборы. Этой картиной могли любоваться все придворные.

Государь с насмешливым почтением величал Головина «учёным человеком» и «знатоком корабельного искусства».

Метод сработал!

Самолюбивому юноше было стыдно перед его высоким покровителем. Головин пошёл на военную службу и решил доказать всем, что он действительно стоящий человек.

Иван учился на службе, не жалея сил, чтобы постигнуть военное дело в совершенстве. И со временем достиг прекрасных результатов.

Иван Михайлович Головин стал достойным военным деятелем и сподвижником Петра Великого. И дослужился до звания адмирала!