**6+**

**Муниципальное бюджетное учреждение культуры**

**«Централизованная библиотечная система города Белгорода»**

**Модельная библиотека-филиал №18**



 ***«Я читаю Михалкова»***

***Литературное путешествие***

**Белгород 2023**

Сценарий к 110-летию со дня рождения С. Михалкова

**«Я читаю Михалкова» – литературное путешествие**

6+

**Начало формы**

**Цель:** познакомить детей с жизнью и творчеством Сергея Владимировича Михалкова.

**Задачи:**

1. Формировать заинтересованность детей к творчеству писателя;
2. Развивать память, мышление.

***Слайд 1***

**Ведущий:** Здравствуйте, ребята! Начнём наше мероприятие с очень простых вопросов, но которые вы, ребята, точно знаете ответы!

* Как называют людей, которые пишут повести, рассказы, романы? *(Писатели)*
* Кто сочиняет стихотворения? *(Поэты)*
* Сказки пишут? *(Сказочники)*
* Басни сочиняют? *(Баснописцы)*
* Переводят с других языков? *(Переводчики)*
* Театральные пьесы пишут? *(Драматурги, сценаристы)*
* Статьи в газеты и журналы пишут? (*Журналисты)*
* Может ли один человек делать всё, что мы перечислили? *(Ответы детей)*
* Кто ответил «Да» можете ли вы назвать фамилию этого человека?

**Ведущий:** Верно. Это Сергей Владимирович Михалков. И я вам расскажу о его жизни и творчестве, мы отправляемся с вами в незабываемое путешествие в Страну Детства с его стихами.

**Ведущий:** Сегодня исполняется 110 лет со дня рождения Сергея Владимировича Михалкова.

**Ведущий:** Сергей Михалков – человек-эпоха, человек-легенда, родоначальник знаменитой российской творческой династии.

***Слайд 2***

**Ведущий:** Михалков был родом из дворянской семьи.Он родился 13 марта в 1913 году и прожил долгую счастливую жизнь. Судьба отмерила ему 96 лет, ярких, красивых, творческих.

**Ведущий:** Маму звали Ольга Михалкова, по образованию педагог и медсестра. Отец – Владимир Михалков, выходец из старинного дворянского рода. Детство мальчика – веселое и счастливое, прошло в Подмосковье.

**Ведущий:** Он был поэтом, драматургом, баснописцем, общественным деятелем, председателем Союза писателей РСФСР (Российская Советская Федеративная Социалистическая республика). И все-таки в первую очередь, говоря о Сергее Михалкове, вспоминается то, что он был замечательным детским поэтом, на чьих стихах воспитывалась вся страна.

**Ведущий:** Сергей Владимирович Михалков является основателем праздника «Неделя детской книги», которая проходит в весенние каникулы с 25 марта по 2 апреля. В эти дни он всегда планировал встречи со школьниками. Детство – это пора взросления.

**Ведущий:** «Сегодня дети – завтра народ». Слова принадлежат Михалкову.

**Ведущий:** А ещё, конечно же, один из самых важных фактов его биографии – это создание текста к гимну сначала СССР (Союз Советских Социалистических республик), а потом России. Да, это поистине уникальный случай, Сергей Владимирович дважды стал автором гимна своей родины. И это, наверное, единственный в России поэт, чьё стихотворение знают наизусть все россияне без исключения.

***Слайд 3***

**Ведущий:** Знаменитые строки на гранитной плите Вечного огня у Кремлёвской стены: «Имя твоё неизвестно, подвиг твой бессмертен», – также принадлежат Сергею Владимировичу Михалкову.

**Ведущий:** Страсть к стихотворчеству была у него с детства. Его отец послал несколько стихотворений сына поэту Александру Безыменскому, который положительно отозвался о них.

**Ведущий:** В 1927 году семья переехала в город Пятигорск Ставропольского края. Публиковаться Михалков начал в 15 лет в журнале «На подъёме», первым было опубликовано стихотворение «Дорога».

Чёрный ветер гнёт сухой ковыль,

Плачет иволгой и днём, и ночью,

И рассказывают седую быль

Зеленеющие бугры и кочки.

Гнутся шпалы,

Опрокидываясь вдаль,

Убегая серыми столбами.

И когда мне ничего не жаль,

Кочки кажутся верблюжьими горбами.

**Ведущий:** После окончания школы Сергей Михалков возвратился в Москву. Стал внештатным сотрудником отдела писем газеты «Известия». Публиковался в журналах «Огонёк», «Пионер», «Прожектор», в газетах «Комсомольская правда», «Известия», «Правда».

**Ведущий:** К нему пришла идея написания целой поэмы для детей, которую бы с удовольствием читали малыши разного возраста. Результатом такого решения стала поэма о милиционере «Дядя Степа», одно из самых известных его произведений. Дядя Степа был героическим, честным и самоотверженным. Написал поэму Сергей Владимирович, когда ему было 22 года.

**Ведущий:** Во время Великой Отечественной войны Сергей Михалков вместе с другими советскими поэтами и писателями был мобилизован для работы в армейской печати. Работал на Южном фронте в красноармейской газете «Во славу Родины», затем в газете «Сталинский сокол». Поднимал дух солдат своими очерками, заметками, стихами, юмористическими рассказами.

**Ведущий:** Он часто бывает на передовой, видит самоотверженность советского человека, который борется за свою землю. Это вдохновило Михалкова, он садится за работу, и вскоре представляет два киносценария. Первый назывался «Бой под Соколом», второй – «Фронтовые подруги». Именно последний принес ему почетную награду – Государственную премию.

**Ведущий:** Стихи молодого поэта можно было услышать в театре, кино, они звучали в эфире радиостанций.

**Ведущий:** В 1943 году Михалков принял участие в конкурсе на создание гимна страны. Именно вариант Михалкова одобрил Иосиф Сталин. Текст немного откорректировали, внесли небольшие правки и в канун 1944 года он впервые прозвучал на всю страну.

**Ведущий:** В самом конце XX века Михалкову снова выпала возможность стать автором гимна страны, только теперь уже России. Все произошло так же, как и много десятилетий назад – его вариант назвали лучшим из всех представленных на конкурс, и в 2000 году стихи Сергея Михалкова, положенные на музыку, зазвучали под бой новогодних курантов.

**Ведущий:** Став виртуозом по части детской поэзии, Сергей Михалков обратился к басенному творчеству. Идею начать писать басни подал поэту писатель Алексей Толстой. Совет упал на благодатную почву, вскоре была написана первая басня, и дело пошло. Спустя некоторое время абитуриенты театральных вузов наравне с традиционными баснями Крылова стали читать на вступительных экзаменах и басни Михалкова. За всю творческую биографию он стал автором 250 стихотворных басен.

**Ведущий:** По сценариям Сергея Михалкова снимались фильмы. Причём не только детские – сочинял он сюжеты и для взрослых картин. С энтузиазмом автор писал сценарии к мультипликационным фильмам. Мультфильмов сделано множество по стихам и сценариям Сергея Михалкова.

**Ведущий:** Именно он стал автором сценариев к мультфильмам «Охотничье ружье», «Здесь не кусаются», «Как старик корову продавал», «В Африке Жарко», «Зайка-зазнайка», в том числе и о прославленном Дяде Степе. В этом произведении Сергей Михалков просто, весело и увлекательно рассказывает о мужестве и благородстве человека.

**Ведущий:** Все ли вы знаете о жизни главного героя и его истории? «Дядя Степа», «Дядя Стёпа – милиционер», «Дядя Стёпа и Егор», «Дядя Стёпа –ветеран». Поэма «Дядя Стёпа» впервые опубликована в журнале «Пионер» в 1935 году, в 1936 году включена в первый сборник стихов поэта. В этом году «Дяде Стёпе» исполнилось 88 лет.

**Ведущий:** Кто ещё не успел прочитать, ждём вас в библиотеке. А сейчас предлагаю посмотреть мультфильмы «Дядя Степа» 1938 года, который смотрели ещё ваши прабабушки и прадедушки.

***Просмотр мультфильма «Дядя Стёпа»,***

**Ведущий:** Сейчас вашему вниманию я предлагаю викторину по данному произведению.

1. Назовите точный адрес, где жил дядя Стёпа. *(Дом 8, дробь 1, у заставы Ильича в Москве)*
2. Полное имя, фамилия дяди Стёпы? *(Степан Степанов)*
3. Какое прозвище имел дядя Стёпа? *(Каланча)*
4. Какого размера сапоги он носил? *(45)*
5. Куда клал ноги дядя Стёпа, когда ложился спать? *(На табурет)*
6. Почему его пропускали бесплатно на стадион? *(Думали, что чемпион)*
7. Что снимал с телеграфных столбов он для ребят? *(Бумажного змея)*
8. Какие действия с утра ежедневно дядя Стёпа выполнял? *(Открывал настежь окна, душ холодный принимал, чистил зубы)*
9. Что просил дядя Стёпа, когда пришёл на карнавал? *(Маску)*
10. Назовите имя и фамилию тонущего мальчика, которого спас дядя Стёпа? *(Вася Бородин)*
11. Как помог дядя Стёпа машинисту поезда? *(Остановил движение поезда, подняв руку, потому что семафор не работал, а путь размыт дождём)*
12. Как стали его называть дети после этого случая? *(Дядя Стёпа – Семафор)*
13. Каких птиц спас дядя Стёпа во время пожара? *(18 голубей и воробья)*
14. Где служил дядя Стёпа в армии? *(На флоте)*
15. Защищая какой город, дядя Стёпа был ранен? *(Ленинград)*
16. Как стали звать ребята дядю Стёпу после его службы в армии? *(Дядя Стёпа – Маяк)*

**Ведущий:** А самому первому мультику, созданному при участии поэта, в этом году исполняется 87 лет. Это мультфильм «В Африке жарко» 1936 года, рассказывающий о том, как зверюшкам в далекой Африке очень хотелось мороженого, и о том, как исполнилась их мечта.

**Ведущий:** Помимо этого, он переводил с чешского языка на русский оперы. Не забывал литератор и о взрослом читателе. Для них он создал пьесы.

***Просмотр мультфильмов***

***«В Африке жарко»***

***А что у вас?»***

***«Как старик корову продавал»***

**Ведущий:** Наверное, чтобы творить для детей, творить так, чтобы они воспринимали тебя как своего и строчки твоих стихов были им абсолютно близки и понятны, в душе нужно самому всегда оставаться немного ребенком.

***Чтение стихотворений, басен.***

***«Заяц на приёме»***

***«Письмо ко всем детям по одному очень важному делу»***

***«Финтифлюшкин»***

***«Хорошие товарищи»***

**Ведущий:** Любимому поэту детворы многих стран мира Михалкову был вручен орден Улыбки и после вручения ордена у него рождаются такие строки:

Нет, вы не сделали ошибки,

Что присудили Орден мне.

Я буду с Орденом Улыбки,

Трудиться для детей вдвойне.

***Слад 4***

**Ведущий:** Но никто, пожалуй, не скажет лучше о своем близком человеке, чем его родной сын. В 2003 году Никита Михалков снял о Сергее Владимировиче документальный фильм «Отец». Это рассказ об истории рода Михалковых и о большом жизненном пути Сергея Михалкова.

**Ведущий:** К одному из юбилеев поэта была выпущена почтовая марка России. Именем Михалкова названа одна из малых планет Солнечной Системы. Произведения Михалкова переведены на многие европейские и азиатские языки. Совокупный тираж его книг только на русском языке к началу XXI века составлял около 300 миллионов экземпляров.

**Ведущий:** Дорогие друзья! Вот и подошло время прощаться. На этом наша встреча не заканчивается. Вы и дальше продолжите знакомиться с творчеством поэта на школьных уроках и самостоятельно. А завершить нашу встречу хочу словами Сергея Владимировича Михалкова:

Я к вам обращаюсь, товарищи, дети:

Полезнее книги нет вещи на свете!

Пусть книги друзьями заходят в дома,

Читайте всю жизнь, набирайтесь ума!