



Андрей Андреевич ПОПОВ (1832–1896)



Автопортрет. 1864 г.

Способы к рисованию юному Андрею передались от его отца – тульского живописца-самоучки, который дал сыну первоначальные знания и подготовил к поступлению в Императорскую Академию художеств. Успех пришёл к молодому человеку рано. Андрей ещё учился, а его работы уже участвовали в престижных выставках и получали награды.

На картинах Андрей Попов изображал простого человека, своего современника, в его обычной жизни: за работой и на отдыхе; дома и в гостях; за самоваром или семейной трапезой. Художник не стремился приукрасить или, наоборот, омрачить реальность. Из его сюжетов можно узнать немало интересного о быте человека XIX века. Отчасти благодаря обилию мелких, на первый взгляд незначительных, деталей.

Посмотрите, например, на полотно «Балаганы в Туле на Святой неделе». Оно состоит из множества таких прорисованных деталей. Словно в игрушечном калейдоскопе, они складываются в яркую картину, картину-загадку. Догадались, какое время года изобразил художник? Какие признаки указывают на раннюю весну? И почему на городской площади, несмотря на лужи и грязь, оживлённо?

Небольшое, наспех сколоченное деревянное сооружение – балаган – с флагами и вывеской: «Децкое Увеселительное Преставленіе» завлекает народ кукольным спектаклем. Возле него собирались как дети, так и взрослые. Чуть дальше балаган с надписью «Магическое» и изображениями скелетов и летучих мышей – чем-то напоминает нам современный аттракцион «Комната страха». Напротив тоже толпится народ. За долгую зиму все – и стар и млад – соскучились по развлечениям.

Художнику симпатичны его герои. Взгляните, с какой дотошностью он написал «Мастерового за чаепитием». Как аппетитно, не спеша, чуть придувая, тот пьёт чай из блюдечка. На столе остатки сахара. Самовар начищен до блеска. От него вьётся едва заметный парок. Лицо мужчины раскраснелось. То ли от горячего чая, то ли от удовольствия.

Тяжёлая болезнь не дала таланту Андрея Попова раскрыться в полной мере, лишив его сил работать и творить. Он прожил всего 64 года.



Утро на кухне (Кухарка). 1863 г.



Демьянова уха. 1856 г.



Балаганы в Туле на Святой неделе. 1873 г.