

Да разве об этом расскажешь...

В губкинском селе Бобровы Дворы восстанавливают памятник «Вдова и мать солдата»



ФОТО ЮРИЯ КОРЕНЬКО (АРХИВ)

РЕКОНСТРУКЦИЯ Строители уже обновили тротуарную плитку и бордюры. Также отреставрируют пьедестал монумента с барельефными надписями, а бетонные конструкции обработают специальными составами для защиты от воздействия погодных явлений. Когда подрядная организация завершит работы, жители села посадят возле памятника цветы.

Монумент «Вдова и мать солдата» установили в Бобровых Дворах в мае 1995 года к 50-летию Великой Победы. Пробразом матери в скульптурной композиции стала местная жительница, солдатская вдова **Мария Хорхордина**. Она родилась в 1911 году в селе Шорстово тогдашнего Старооскольского уезда, а сегодня Губкинского округа. Всю жизнь прожила в Бобровых Дворах. Отсюда проводила на фронт своего мужа, расставшись с ним навсегда. Здесь она переживала тяготы военных лет, растила двоих детей. Как миллионы русских женщин

той поры, выполняла мужскую работу по дому и хозяйству.

В конце 1980-х её героический образ и непростая судьба привлекли внимание фронтовика, председателя районного совета ветеранов **Николая Чуева**. Николай Яковлевич прекрасно знал, что почти 10 тысяч жительниц Губкинского района не дождалась войны мужей и сыновей. По работе он множество раз встречался с солдатскими вдовами. Твёрдо был уверен, что их подвиг должен быть увековечен.

Тогда районный совет ветеранов обратился к коллективам колхозов, совхозов, предпрятий, организаций, ко всем жителям Губкинского района и города Губкина с просьбой внести посильный личный вклад в сооружение памятника. Позже похожее обращение к гражданам тогда ещё Советского Союза с просьбой пожертвовать деньги на строительство появилось в центральных газетах.

В итоге, за несколько лет всем миром собрали средства. Автором памятника стал белгородский скульптор **Анатолий Шишков**. Он создал

композицию из трёх фигур: матери и двоих её детей. Они символизируют русскую крестьянскую семью в годы войны. В семье не осталось кормильца, но его дело предстоит продолжить мальчику – труженику и защитнику Отечества. А девочка – символ будущего материнства, продолжательница рода человеческого.

На памятнике высечены строки Михаила Исаковского:

*Да разве об этом расскажешь,
В какие ты годы жила!
Какая безмерная тяжесть
На женские плечи легла...*

Со временем из-за дождей и ветров памятник стал разрушаться. Губкинцы не остались равнодушными.

«В Губкинском городском округе 57 памятников и памятных знаков, относящихся к Великой Отечественной войне, – написал на своей странице в соцсети глава администрации округа **Михаил Лобазнов**. – И работу по их восстановлению мы ведём планомерно, ведь это важные шаги в сохранении исторической памяти нашей страны». БП