



Чьи отцы поставят точку?

В литературном музее вспомнили известный роман о войне Анатолия Ананьева

ЭКСПОЗИЦИЯ Пятого июля, в годовщину начала Курской битвы, здесь открыли выставку «Танки идут ромбом». Одноименный роман советского писателя Анатолия Ананьева был впервые опубликован 60 лет назад в «Роман-газете» и тогда же вышел отдельной книгой в «Воениздате». Сотрудники музея постарались перенести посетителей в атмосферу, в которой находились герои произведения. Создавая экспозицию, они обратились к приёмам сценографического искусства.

О ЛЮДЯХ, ОСТАНОВИВШИХ ТАНКИ

— В этом зале нет выставочных витрин, ничего не лежит под стеклом. Предметы можно взять, потрогать. Здесь у пытливого посетителя должно появиться много вопросов, ответы на которые он найдёт, только обратившись к роману, — рассказала заведующая отделом экспозиционно-выставочной работы Белгородского государственного литературного музея **Наталья Крисанова**. — Почему мы взяли это произведение? Прежде всего потому, что в нём нашли художественное воплощение события первого дня Курской битвы. Автор романа Анатолий Ананьев — фронтовик. Его боевой путь начинался именно здесь. Роман автобиографичен.

На баннерах посетитель выставки прочитает значимые отрывки романа. Текст разместили на фоне земли, соединённой с небом. Земля — это солдатская защитница, к ней прижимались бойцы, когда было невероятно страшно. А небо всегда было над ними, хоть порой и затягивалось дымом, это и символ вечности, в которую уходили погибшие. В вечности остался их подвиг.

Традиционные музейные витрины заменили витрины-траншеи, в них разместили предметы солдатского быта. Каска, трубка, бинокль, портсигар... Всё это важные детали



Наталья Крисанова: «В этом зале нет выставочных витрин, ничего не лежит под стеклом. Предметы можно взять, потрогать»

— По названию «Танки идут ромбом» человек, ещё незнакомый с этим литературным произведением, может подумать, что оно о танках и танковых сражениях. Но нет, это роман о людях, которые остановили танки, находясь в этих траншеях и выжженных глиняных окопах. Мы разместили здесь листовки, которые дают представление о танках Т-VI («тигр»). Считалось, что их невозможно остановить и сжечь. Внутри у каждого, кто видел эту громадину, были страх и ужас, — отметила **Наталья Крисанова**.

Читая листовку, посетитель может узнать, что длина таких танков была 6,2 метра, а высота — 3 метра. Страшно представить, что подобная машина даже не поместилась бы в зале, где находится выставка. Сотрудники музея воспроизвели реальную высоту траншей — 1,5 метра. Там, где вели огонь, они были ниже, а там, где находились переходы, — глубже. Это маленькое пространство защищало от танков

нувшейся вдоль белгородских высот. — прочитает посетитель в начале экспозиции. Бой, в котором участвовал находившийся здесь батальон, начался не рано утром, а спустя несколько часов, когда были сняты первые ряды обороны и танки стали продвигаться вглубь.

Читая следующий отрывок, посетитель обращается к образу разведчика Царёва. Таких людей называли тружениками войны. Свои удачи Царёв приписывал суеверной примете, которую перенял от отца. Издавна лесники, уходя на медведя, оставляли дома завязанную узлом рубаху. Царёв, каждый раз отправляясь в разведку, завязывал узлом старую нательную рубаху и прятал в вещмешок. В этот раз старшина собрал всё белье, завязать было нечего. Разведрейд оказался неудачным.

Но гибнет боец не во время него, а позже. Молодой лейтенант Вдовин пролежал

Следующий герой, с которым знакомимся, — это воин капитан Пашенцев. Во время атаки его охватило истощение. Он не может найти команду, солдаты чувствуют себя в ловушке. Дело в том, что выстроились не развёрнутой, а ромбом, поэтому ехали тяжёлые тягачи, а пехота находилась в тылу.

По бокам ромба зашипили пулемёты. Пашенцев не знал, куда бежать. Но вскоре понял, что нужно выбивать тягачи, которые застряли внутри ромба. Пехота должна выжить, и её можно будет секать пулемётным и авиационным огнём.

Тягачи едут одновременно с танками, чтобы подбитые машины не мешали стройному наступлению. Их задача — вытягивать сбитые машины. Тогда будет легче ехать так, как нужно.