

Пешком по театральному Белгороду

Проект

► По улицам областного центра прошла необычная прогулка, участники которой могли представить жизнь города в разные эпохи прошлого.



Спектакль-променад «1000 шагов по театральному Белгороду» подготовили сотрудники драматического театра в рамках проекта «Живые традиции Щепкина». Надевая наушники перед экскурсией, гости ожидали услышать информацию о городе, но не думали попасть на спектакль. Такой формат представления называется вербатим (*от лат. *verbatim* - дословно*), или документальный театр. Все 1000 шагов, которые прошли участники прогулки, сопровождались монологами актёров БГАДТ им. М.С. Щепкина, ныне здравствующих и тех, кого уже нет, наполненных театральными воспоминаниями и связанными со знаковыми местами исторического центра. Экскурсия проходила от Гражданского проспекта к Театральному, зрители останавливались в разных локациях, любясь видами и погружаясь в атмосферу слияния города и театра.

Пётр и Мария Фёдоровы, семейная пара «серебряного» возраста, заядлые театралы и любители прекрасного, поделились своими впечатлениями:

- Мы стараемся не пропускать ни одно событие, связанное с театральной жизнью. Вот и сегодня решили узнать, что же это за «прогулка» такая. Было интересно пройтись по любимому городу в огромных

наушниках и послушать голоса гениальных театральных деятелей, людей культуры и искусства. Необычно, ново и очень трогательно.

Проект «Живые традиции Щепкина» - часть федеральной программы «Международные культурные центры», которая проходит при финансовой поддержке Министерства культуры Российской Федерации и посвящена Году педагога и наставника в России.

- Очень важно беречь всё то, что оставили нам наши наставники и педагоги. Я с большим трепетом отношусь и к театру, и к тем знаниям, которые когда-то смогла получить от своих учителей. Хотя я и не связала свою жизнь с искусством, оно всегда внутри - ведёт и направляет меня, - поделилась своими эмоциями участница прогулки **Анастасия Кальчанко**.

В рамках проекта в течение трех дней проходили показы спектаклей, творческие встречи, концерты и обсуждения за круглым столом по актуальным проблемам реализации мультикультурных проектов и интеграции деятельности учреждений культуры и искусства.

Ксения МЕДВЕДЕВА
ФОТО АВТОРА И БОРИСА ЕЧИНА

