

В памяти навечно

Анна ТЕЛЬНОВА,
Павел КОЛЯДИН (фото)

Мемориальный комплекс «Слава героям!» открыли 5 августа 1959 года. Он включает скульптурную композицию «Скорбящая мать», возвышающуюся над братской могилой воинов, погибших за советскую власть в 1918–1919 годах и павших в борьбе с фашистскими захватчиками в 1941–1943-м, а также горящий перед ней Вечный огонь. Расположен он в сквере рядом с Соборной площадью в Белгороде.

Затянулось на два года

Белгородский горисполком 21 мая 1957 года поручил соорудить на площади Революции, на месте захоронения погибших героев двух военных кампаний, гранитное надгробие с скульптурой и фигурами на гранитных пилонах.

— Мемориал-памятник был сооружён в рамках реконструкции центра Белгорода после получения им областного статуса. Первоначально могила располагалась в другом месте и была перенесена по решению Белгородского горисполкома, — объясняет начальник управления по делам архивов Белгородской области **Павел Субботин**.

На его строительство выделили 600 тыс. рублей, авторами эскизного проекта стали скульптор, народный художник РСФСР Георгий Васильевич Нерода и архитектор Исаидор Аронович Француз. Д. И. Каплинскому поставили задачу заключить договор со скульптурно-производственным комбинатом по проектированию и сооружению памятника. Сдать объект планировали 6 ноября 1957 года. Однако строительство мемориального комплекса затянулось на два года.

— В западной части центральной площади располагается братская могила, где захоронены участники Гражданской войны и освободители города в 1943 году. На квадратном гранитном постаменте лежат бронзовые плиты с именами захороненных здесь освободителей города и зажжён Вечный огонь. Перед ним стоит скульптурная композиция «Скорбящая мать» — фигуры женщины и ребёнка с венком, на ленте которого написано «Слава Героям!», — отмечает Павел Субботин.

Скульптура женщины олицетворяет Родину-матерь, склонившуюся над могилой героев, отдавших свои жизни за счастье всего народа. Скульптура мальчика — это подрастающее поколение и новая жизнь. У подножия памятника был зажжён Вечный огонь, который символизирует память о погибших.

По периметру монумента размещены мемориальные плиты. На одной из них нанесены фамилии девяти погибших в конце 1919 года сторонников советской власти, на остальных — фамилии красноармейцев, погибших при освобождении Белгорода и вскоре похороненных на территории площади.

Частью мемориального комплекса выступают две известняковые стелы, образующие входную группу в сквер перед братской могилой.

СРЕДИ ПОКОЯЩИХСЯ В БРАТСКОЙ МОГИЛЕ — ДВЕ ДЕВУШКИ, ОТДАВШИЕ СВОИ ЖИЗНИ В БОЯХ ЗА БЕЛГОРОД: ВАРЯ КОЛОМЕЙЦЕВА И ЗИНА НЕУГАСОВА.



◀ По традиции в памятные даты к мемориалу «Слава героям!» несут цветы и венки

На них изображены фигуры воина и рабочего, склонившие в знак скорби знамёна. На обратной стороне помещены плиты с именами известных героев, — рассказывает Субботин.

Павшие за свободу

В 1943 году в сквере на площади Революции хоронили воинов, однако большинство из них так и остались безызвестными.

На мемориальных плитах много фамилий, которые хорошо знакомы белгородцам: генерал армии И. Р. Апанасенко, генерал-майор М. П. Лебедь, старший лейтенант А. И. Попов и другие.

На стелах фамилии воинов, которые погибли 9 февраля 1943 года — в день освобождения Белгорода от первой фашистской оккупации: красноармейца 237-го стрелкового полка С. Д. Афанасьева, рядового Д. П. Власова, красноармейца 159-го стрелкового полка М. И. Заграя, старшего сержанта 192-й танковой бригады В. А. Кирсанова.

5 августа 1943 года, в день окончательного освобождения Белгорода, также были захоронены воины: старший лейтенант А. А. Абакаров, гвардии лейтенант Г. Ж. Аймухамбетов, красноармеец В. П. Богатырев, сержант В. С. Журавлев, красноармеец И. А. Курбатов и другие.

Среди покоящихся в братской могиле — две девушки, отдавшие свои жизни в боях за Белгород: красноармеец 463-го отдельного линейного батальона связи Варя Коломейцева и красноармеец 957-го стрелкового полка Зина Неугасова.

64 года назад

Открытие памятника приурочили к годовщине освобождения Белгорода от немецко-фашистских захватчиков.

— Мемориал открыли 5 августа. У памятника стоял почётный караул, были приглашены участники Гражданской войны, ветера-



ны Великой Отечественной войны, учащиеся и студенты, а также представители предприятий и организаций города. Под звуки гимна с памятника сняли покрывало, а все присутствующие возложили на мемориал венки, — отмечает начальник управления по делам архивов.

С приветственной речью на открытии выступил первый секретарь Белгородского горкома КПСС Александр Петрович Ломовцев. После чего прозвучал гимн Советского Союза. Право снять с возведённого памятника покрывало досталось участнику Октябрьской революции А. Е. Годуну, ветерану Великой Отечественной войны И. В. Колеснику и пионерке Вале Виноградовой.

С 1983 года мемориальный комплекс принят на государственную охрану как объект культурного наследия регионального значения.

▲ Вечный огонь символизирует память о погибших