

КУЛЬТУРА • В БЕЛГОРОДЕ ПРОВОДЯТ НЕОБЫЧНЫЕ ЭКСКУРСИИ

# Призрак женщины из прошлого



Юлия СВЕРЧКОВА,  
Павел КОЛЯДИН (фото)

Гаснет свет. Звучит чарующая музыка. Посетителям является призрак интеллигентной горожанки прошлого века Антонины Лямцевой. Она одета в чёрное платье, на голове у неё белая вуалетка, а в руках — веер. Путешествие во времени начинается...

## По улочкам да с фонариком

Рассказ об уездном городе Антонина Фёдоровна начинает с истории своей семьи. Дом, в котором сейчас находится музей народной культуры, когда-то принадлежал купцам Лямцевым. Теперь это памятник архитектуры XX века. Улица, на которой он стоит, в прошлом называлась Корочанской, Ленина, Императорской, а сегодня это Гродновский проспект.

Давным-давно, признаётся женщина, любимым местом её отдыха был Городской сад. В то время главным его украшением был красивый фонтан. Он на-



А вот «Лавка с товарами Пивоварова». В ней продавались знаменитые маленькие разноцветные леденцы монпансье, в народе — ландринки: в честь кондитера, который и создал это лакомство, — Фёдора Ландринна.

## «Любовь украсит ваши дни»

Заходим в дом Лямцевых. Гостиная считалась в нём самой большой и красивой комнатой. Здесь стояла резная мебель из дуба, ореха и вишни, фарфоровая посуда говорила о достатке и хорошем вкусе хозяев, а красивые скатерти натирала воском для защиты от загрязнений. Помещение освещалось керосиновыми лампами и люстрами.

По словам женщины-призрака, в гостиной не только проводились званые ужины и балы, тут в свободное время все



— Это случилась тайным языком веера отправляла, что хочу погостить у него, — признаётся женщина-призрак.

## Необычный формат

Роль таинственной женщины-призрака на себя заведующий экскурсиями Александр Ильяшин. Его обеспечение — это...



В ГОСТИНОЙ НЕ ТОЛЬКО ПРОВОДИЛИСЬ ЗВАННЫЕ УЖИНЫ И БАЛЫ, ТУТ В СВОБОДНОЕ ВРЕМЯ ВСЕ ЧЛЕНЫ СЕМЬИ ЛЮБИЛИ СОБРАТЬСЯ ЗА БОЛЬШИМ КРУГЛЫМ СТОЛОМ. ОНИ ПИЛИ ЧАЙ, ИГРАЛИ В ПАСЬЯНС, ГОВАРИЛИ НА КАРТАХ.