



Джордж Клаузен

(1852–1944)

Английский живописец конца XIX века, акварелист, гравёр, автор трудов по теории искусства, Джордж Клаузен родился в Лондоне. Способности к рисованию мальчику передались от отца, художника-декоратора. Но серьёзно заниматься живописью Джордж начал лишь в 18 лет, работая чертёжником в строительной компании. Вечером, после работы он учился в Школе искусств Южного Кенсингтона. Позже продолжил обучение в парижской Академии Жюлиана.



Автопортрет

Занятия любимым делом и семья вдохновляли художника. Он поменял шумный Лондон на сельскую глубинку. Здесь, вдали от городской суеты, он с упоением много работал. Не удивительно, что основная часть творчества Клаузена посвящена сельской жизни и простым людям.

Вот мальчуган с картины «Отпугивание птиц» деревянной колотушкой-трещоткой отваживает пернатых воришек. Он хорошо справляется со своей обязанностью. Шум удерживает птиц на почтительном расстоянии, за кромкой засеянного поля.

На картине «Возвращение домой» отец с сыном на ходу о чём-то оживлённо разговаривают. За плечами у них вязанки хвороста. Догадались, откуда и куда они держат путь? В деревнях мальчики сызмальства приучались к труду. Мужчина в крестьянской семье – главный добытчик, от него зависело, будет ли в доме сытно и тепло.

Картины «Рыбалка», «Юная пастушка» и «Сборщицы камней» рассказывают о том, что девочки трудились наравне с мальчиками. Они тоже рыбачили, приглядывали за домашним скотом, выполняли и более тяжёлую работу. Например, собирали в полях камни. Взгляните, девушка только что высыпала с куска рогожки, закреплённого у пояса, очередную порцию. Из-под длинного подола платья видна грубая, старая обувь. Небольшая передышка – и снова «поклоны до земли». Как вы думаете, для чего эти камни? Для постройки печи или очага? А может, расчищали место под огород?

Каким был Джордж Клаузен? Автопортрет характеризует мастера как целеустремлённую личность. Ясный, пронизательный взгляд, уверенная поза. Перед нами творец, полный замыслов и сил. Постоянное желание развиваться – важная особенность личности художника, которая и сделала его знаменитым.



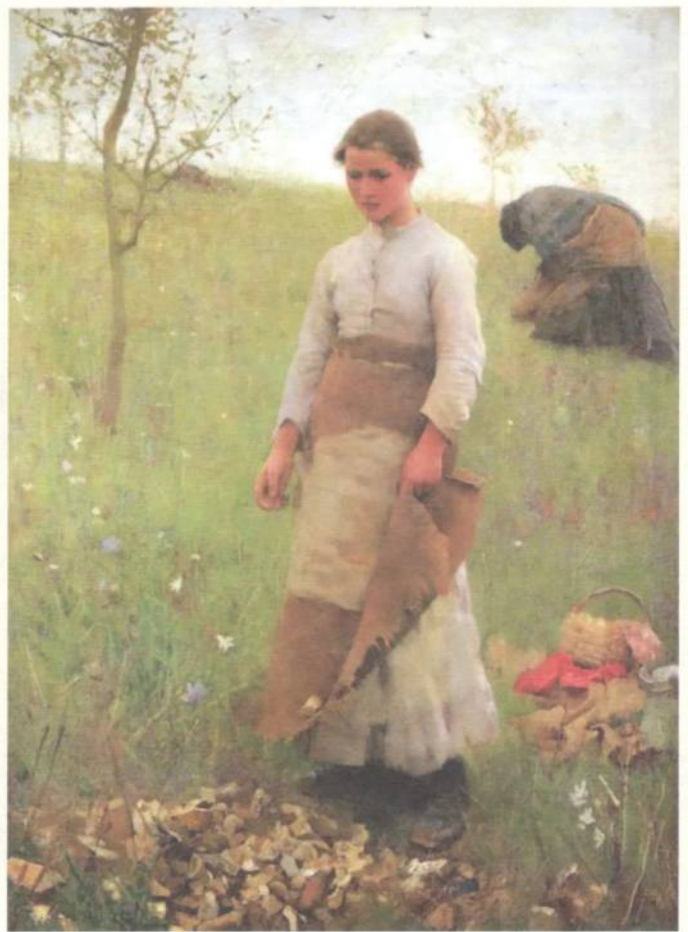
Отпугивание птиц



Возвращение домой



Юная пастушка



Сборщицы камней