

✓ **КУЛЬТУРА** • БЕЛГОРОДСКИЙ ДРАМТЕАТР
ИМ. М. С. ЩЕПКИНА ПРЕДСТАВИЛ ЗРИТЕЛЯМ
НОВОГОДНЮЮ СКАЗКУ «ЗОЛУШКА»

С верой в чудеса

Оксана ПРИДВОРЕВА

В основу нового спектакля «Золушка» (0+) для детей и их родителей легла одноимённая пьеса Евгения Шварца, изначально — сценарий киносказки, на которой выросло не одно поколение. Той самой, где в финале как утверждение звучит: «...никакие связи не могут тебе сделать ножку маленькой, душу — большой, а сердце — справедливым».

Маленькие белгородцы смогут погрузиться в атмосферу настоящего волшебства вместе с артистами Белгородской драмы. Известнейшую сказочную историю перенёс на сцену главный режиссёр театра — заслуженный деятель искусств РФ Виталий Бгавин. Вместе с ним над «Золушкой» работали главный художник БГАДТ им. Щепкина Марина Шепорнёва и хореограф-постановщик Денис Приморский.

Марина Шепорнёва поделилась: в процессе работы над художественным оформлением постановки она ещё раз пересмотрела советский кинофильм — любимую сказку из своего детства.

— Когда решили «Золушку» поставить, это было событием радостным и для меня, и для цехов театра, и для артистов. Все с удовольствием работали и постарались сделать праздник и детям, и их родителям, бабушкам, дедушкам, и себе тоже, — отметила она.

Работа над декорациями и костюмами к спектаклю, по её словам, началась в сентябре. И тут — процитируем сказку — «королевство не оказалось маловато»: простор для авторской фантазии был широким. Как результат — мастерски воплощённые на сцене интерьеры и королевского дворца, и дома семьи Золушки, и яркие костюмы всех персонажей сказки.

В спектакле заняты Алиса Дунаева, Диана Есина, Анастасия Замараева, Дарья Купавцева, Надежда Пахоменко, Наталья Чувашова, Дмитрий Бундиряков, Юрий Давыдов, Илья Кузьмин, Сергей Купчичев, Пётр Сенчуков, Илья Штейнмиллер, помогают им студенты БГИИК.

Перед началом сказки зрителей ждёт интермедия с яркими персонажами и, конечно, главными героями Нового года — Дедом Морозом и Снегурочкой. А дальше на сцене разворачивается та самая история о том, как чистое сердце, отзывчивость и немного волшебства помогают не только попасть на бал, но и завоевать сердце принца.

Волшебство Золушке дарит крёстная Фея. Её на сцене воплощает Наталья Чувашова. Есть у артистки ещё одна сказочная миссия — мальчишки и девчонки видят её Снегурочкой. Наталья рассказала: это — одна из её любимых ролей, особенно с тех пор, как она сама стала мамой. Её сын побывал на репетициях новогодней сказки, выучил мамину песню Феи и обязательно увидит её на сцене в обеих ролях.

— Я очень люблю быть Снегурочкой: мне нравится, как дети на неё реагируют. Уже более взрослые, особенно мальчишки, они всё ещё верят в волшебство. Мне кажется очень важным вот такая вера в чудо, её необходимо получить в детстве, чтобы потом пронести через всю оставшуюся жизнь, — рассказала Наталья.

Кроме того, артисты драмтеатра подготовили для зрителей ещё одну сказочную премьеру — уже выездную. Спектакль «Емелин Новый год» (0+) в постановке заслуженного артиста РФ Игоря Ткачёва можно увидеть в музее народной культуры и на других площадках региона.